

A Temel İlkeler

1. Sembol
2. Yazı
3. Logo
4. Sembol ve yazının birlikte kullanımı
5. Logo - Renk kodları
6. Logo - Siyah/beyaz kullanım
7. Logo - Renkli kullanım standartları
8. Logo - Siyah/beyaz kullanım standartları
9. Logo - Yanlış uygulamalar – Renkli
10. Logo - Yanlış uygulamalar - Siyah/beyaz
11. Logo - Minimum kullanım ölçüsü ve güvenlik alanı
12. Kurumsal font
13. Yazışma fontu
14. Kurumsal yazım kuralları

B Kurumsal Evrak

15. Antetli kağıt
16. Devam kağıdı
17. Antetli ve devam kağıdında mektup yerleşimi-1
18. Antetli ve devam kağıdında mektup yerleşimi-2
19. Mektup zarfı
20. Torba zarflar-1
21. Torba zarflar-2
22. Şirket içi doküman dağıtım zarfı
23. Kartvizit
24. Faks formu
25. Bloknot
26. Saygılarımızla kartı
27. Form standartları
28. Rapor
29. Fatura

C Outdoor

30. Bayrak
31. Flama
32. Kırılmalı bayrak
33. Cephe tabelası

D Kullanım İlkeleri

34. Dosya
35. Sunum (ppt) tasarımı
36. CD kabi ve CD üzeri
37. Mouse pad
38. Etiket
39. E-posta imzası
40. E-posta yazı düzeni
41. Poşet
42. Personel yaka kartı 1
43. Personel yaka kartı 2
44. Ziyaretçi kartı
45. Fatura kartı
46. Roll-up
47. Vefat/başsağlığı ilanları

E İletişim Kimliği

48. Logonun iletişimde kullanımı
Temel kurallar - Bantlı kullanım - Dikey
49. Logonun iletişimde kullanımı
Temel kurallar - Bantlı kullanım - Yatay
50. Logonun iletişimde kullanımı
Temel kurallar - Bantsız kullanım - Dikey
51. Logonun iletişimde kullanımı
Temel kurallar - Bantsız kullanım - Yatay
52. Logonun iletişimde kullanımı
Yerleşim örnekleri - Dikey
53. Logonun iletişimde kullanımı
Yerleşim örnekleri - Yatay
54. Broşür, katalog vb. logo ve adres kullanım standardı
55. Çağrı Merkezi ve web sitesi bilgilerinin birlikte kullanımı
56. Logonun “Türkiye İş Bankası Kuruluşudur” ibaresi ile birlikte kullanımı
57. Logonun ortak kurumlarla birlikte kullanımı
58. Ürün isimleri
59. Eleman ilanı

F Yatırım Finansman Securities

60. Logo
61. Minimum kullanım ölçüsü ve güvenlik alanı
62. Antetli kağıt
63. Zarf
64. Kartvizit
65. Faks formu
66. E-Posta imzası
67. Etiket
68. Dosya
69. CD Kabi ve CD üzeri
70. Sunum (ppt) tasarımı
71. Logonun “Isbank Subsidiary” ibaresi ile birlikte kullanımı
72. Logonun ortak kurumlarla birlikte kullanımı

YATIRIM FİNANSMAN KURUM KİMLİĞİ KILAVUZU

A

TEMEL İLKELER





YATIRIM FİNANSMAN'ın sembolü aşağıda
örneklenmiştir.





YATIRIM FİNANSMAN

Değer Katar



YATIRIM FİNANSMAN'ın sembol ve yazının birlikte kullanımıyla oluşan logosu aşağıda örneklenmiştir.



**YATIRIM
FİNANSMAN**
Değer Katar



TEMEL İLKELER

SEMBOL VE YAZININ BİRLİKTE KULLANIMI

4

YATIRIM FİNANSMAN KURUM KİMLİĞİ KILAVUZU

YATIRIM FİNANSMAN'ın sembolü ile yazısının birlikte kullanımının kısıtlaması yoktur. Tasarımın ve kullanım yerinin gereklerine göre yerleri ve birbirlerine oranları değişebilir.

Ancak genel bir temel kullanım ihtiyacını karşılamak amacıyla aşağıda örneklenen kullanım şekli önerilmektedir.



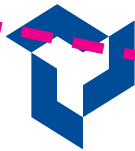
Temel kullanım



YATIRIM
FİNANSMAN
Değer Katar



YATIRIM
FİNANSMAN
Değer Katar



Hiç bir zaman yazı sembolden büyük kullanılmamalıdır

YATIRIM
FİNANSMAN
Değer Katar



Sembol tek başına kullanılabilir

YATIRIM
FİNANSMAN
Değer Katar

Yazı hiçbir zaman tek başına kullanılamaz



Kurumsal renklerin çeşitli sistemlere göre renk kodları aşağıda belirtilmiştir.

Sembol ve yazıda kullanılan iki renk dışında, YATIRIM FİNANSMAN için üretilecek her türlü işte kullanılması önerilen yan/yardımcı renkler aşağıda örneklenmiştir.



YAN / YARDIMCI RENKLER



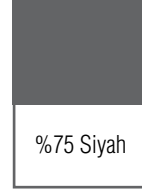


Logonun siyah / beyaz kullanım standardı aşağıda
örneklenmiştir.

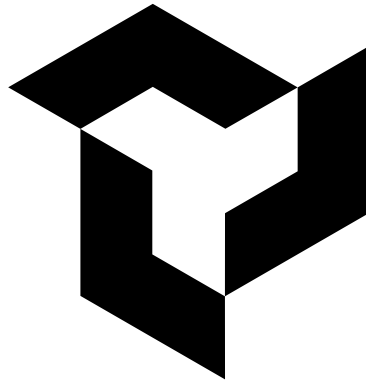


YATIRIM FİNANSMAN

Değer Katar



Temel kullanım



YATIRIM FİNANSMAN

Değer Katar

Tek renk siyah uygulama



TEMEL İLKELER

LOGO - RENKLİ KULLANIM STANDARTLARI

7

YATIRIM FİNANSMAN KURUM KİMLİĞİ KILAVUZU

Logonun farklı zeminlerde kullanımları aşağıda örneklenmiştir.



Temel kullanım



Kendi rengindeki zeminde kullanım



Açık zeminde kullanım



Koyu zeminde kullanım



Koyu ton üzerinde kullanım



Açık ton üzerinde kullanım



Metalik zeminde özgün renkleriyle kullanım



Metalik zeminde malzemenin rengiyle kullanım

Logonun olası yanlış kullanımına yönelik örneklere aşağıda yer verilmiştir. Bu sayfada yer almayan ancak logonun algılanmasını zorlaştıran veya kimliğine aykırı düşecek uygulamalar yapılmamalıdır.



Sembol ve yazı aynı renk (PANTONE 287) uygulanmış



Koyu zemin üzerinde yazı özgün rengiyle kullanılmış



Açık zeminde dışı kullanılmış



Koyu zeminde özgün renkleriyle kullanılmış



Yazı sembolden büyük kullanılmış



Yazı tek satırda kullanılmış



Logo tasarımında olmayan, belirleyici bir form üzerinde kullanılmış



Kontur uygulanmış



TEMEL İLKELER

LOGO - SİYAH / BEYAZ KULLANIM STANDARTLARI

9

YATIRIM FİNANSMAN KURUM KİMLİĞİ KILAVUZU

Logonun farklı zeminlerde siyah / beyaz kullanımları aşağıda örneklenmiştir.



Temel kullanım



Siyah zeminde kullanım



Tek renk siyah kullanım



Koyu ton üzerinde kullanım



Açık ton gri üzerinde kullanım



Orta ton gri üzerinde kullanım



TEMEL İLKELER

LOGO - YANLIŞ KULLANIM ÖRNEKLERİ - SİYAH / BEYAZ

10

YATIRIM FİNANSMAN KURUM KİMLİĞİ KILAVUZU

Logonun olası siyah/beyaz yanlış kullanımına yönelik örnekler aşağıda yer verilmiştir. Bu sayfada yer almayan ancak logonun algılanmasını zorlaştıran veya kimliğine aykırı düşecek uygulamalar yapılmamalıdır.



YATIRIM
FİNANSMAN



Sembol ve yazı farklı tonda uygulanmış



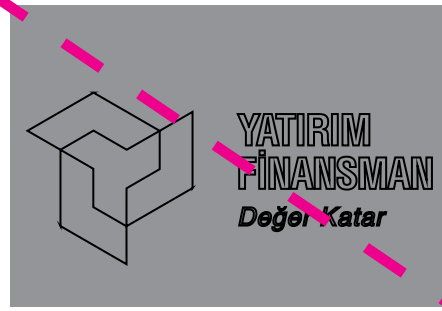
%75 siyahtan daha açık tonda kullanılmış



Açık zeminde dişi kullanılmış



Siyah zeminde %75 siyah kullanılmış



Kontur uygulanmış



Siyah zeminde beyaz/gri kullanılmış

Logonun etrafında bırakılması önerilen minimum alan (güvenlik alanı) aşağıda "x" ile belirtilmiştir. Bu alana hiç bir yazı, grafik vs. müdahale etmemelidir.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Proin tortor ipsum, tristique vel aliquet nec, faucibus at libero. Nullam porttitor mi a urna ultrices quis auctor magna blandit. Aenean ullamcorper magna sed augue aliquam ut tempor eros rhoncus. Ut lacus nisi, placerat eget dapibus id, vulputate nec nisi. Ut in vulputate tellus. Suspendisse auctor congue viverra. Donec sed velit non neque eleifend. sollicitudin ipsum ac rutrum Quisque lectus, vitae Donec at velit phartra molestie purus enim, pharetra lectus, vitae erat. Fusce eu orci nisi. Phasellus blandit orci at orci tempus ac mollis orci auctor. Phasellus nibh enim, facilisis non facilisis in, sollicitudin vitae lorem. Quisque urna felis, iaculis sit amet aliquet sit amet, aliquet eget neque. Mauris pretium tellus non purus rhoncus feugiat. Aenean quis tellus

Sembol ve yazının minimum uygulama ölçüleri



5 mm



10 mm



Helvetica Light
abcçdefgğhijklmnoöprsştuüvyz
ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
1234567890,,:?@\$%&*

Helvetica Light Italic
abcçdefgğhijklmnoöprsştuüvyz
ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
*1234567890,,:?@\$%&**

Helvetica Regular
abcçdefgğhijklmnoöprsştuüvyz
ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
1234567890,,:?@\$%&*

Helvetica Italic
abcçdefgğhijklmnoöprsştuüvyz
ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
*1234567890,,:?@\$%&**

Helvetica Bold
abcçdefgğhijklmnoöprsştuüvyz
ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
1234567890,,:?@\$%&*

Helvetica Bold Italic
abcçdefgğhijklmnoöprsştuüvyz
ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
1234567890,,:?@\$%&*

Helvetica Light Condensed
abcçdefgğhijklmnoöprsştuüvyz
ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
1234567890,,:?@\$%&*

Helvetica Light Condensed Italic
abcçdefgğhijklmnoöprsştuüvyz
ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
*1234567890,,:?@\$%&**

Helvetica Condensed
abcçdefgğhijklmnoöprsştuüvyz
ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
1234567890,,:?@\$%&*

Helvetica Condensed Italic
abcçdefgğhijklmnoöprsştuüvyz
ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
*1234567890,,:?@\$%&**

Helvetica Bold Condensed
abcçdefgğhijklmnoöprsştuüvyz
ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
1234567890,,:?@\$%&*

Helvetica Bold Condensed Italic
abcçdefgğhijklmnoöprsştuüvyz
ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
1234567890,,:?@\$%&*



Tüm mektup, faks, mail vb.
yazışmalarında metin fontu olarak Arial font grubu
kullanılmalıdır.

Arial Regular

abcçdefgğhijklmnoöprsştuüvyz
ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
1234567890,.,:?!@\$%&*

Arial Italic

abcçdefgğhijklmnoöprsştuüvyz
ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
*1234567890,.,:?!@\$%&**

Arial Bold

abcçdefgğhijklmnoöprsştuüvyz
ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
1234567890,.,:?!@\$%&*

Arial Bold Italic

abcçdefgğhijklmnoöprsştuüvyz
ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
1234567890,.,:?!@\$%&*



İletişim bilgilerinin yazımında ve genel olarak yazışmalarda uyulması gereken kurallar aşağıda belirtilmiştir.

- 1) Cadde, sokak, mahalle gibi kelimeler kısaltılmamalıdır.

Doğru

Nispetiye Caddesi

Yanlış

Nispetiye Cad.

- 2) Adres dizilişinde son bölüm, semt adı - posta kodu - şehir adı olarak düzenlenmelidir.

Doğru

Etiler 34337 İstanbul

Yanlış

34337 Etiler İstanbul

- 3) Eğer adres İngilizce yazılacaksa, dizilişin sonuna virgül ve ülke ismi gelmeli, tire, kesme veya çizgi kullanılmamalıdır.

Doğru

Etiler 34337 İstanbul, Turkey

Yanlış

Etiler 34337 İstanbul/Turkey

- 4) Türkçe ve İngilizce basılı kurumsal evrakta telefon, faks vb. kısaltmaları aşağıdaki örneklerde belirtilmiştir.

Doğru

Telefon kısaltması > T:

Faks kısaltması > F:

Yanlış

Telefon kısaltması > Tel:

Faks kısaltması > Faks: Fax:

- 5) Telefon ve faks yazılırken "T." ve "F." harflerini ardından 0 ve bir boşluk bırakarak alan kodu yer almalıdır. Daha sonra tekrar bir boşluk bırakarak ülkemizde geçerli kurallara göre 7 rakamdan oluşan telefon numaraları 3-2-2 dizilişi uygulanarak gruplama yapılmalıdır.

Doğru

T : 0 212 317 69 00

Yanlış

T : (0212) 317 6900

- 6) Yurtdışı için basılan malzemelerde telefon ve faks yazarken önce +90 rakamı, ardından bir boşluk bırakılarak alan kodu ve yine bir boşluk bırakılarak 7 haneli numara yazılmalıdır.

Doğru

P : +90 212 317 69 00

Yanlış

T : (90-212) 317 69 00

- 7) Elektronik posta adresinin başında "e-posta" veya "e-mail" , web sitesi adresinin başına da "web" ve "www" ibaresinin kullanılmasına gerek yoktur.

Doğru

abcde@yf.com.tr

Yanlış

e-posta: abcde@yf.com.tr

Doğru

yf.com.tr

Yanlış

web: www.yf.com.tr

- 8) Tarih yazımında sıralama GG/AA/YY olmalıdır.

Doğru

01 / 10 / 2013

Yanlış

2013 / 10 / 01

YATIRIM FİNANSMAN KURUM KİMLİĞİ KILAVUZU

B

KURUMSAL EVRAK





YATIRIM FİNANSMAN KURUM KİMLİĞİ KILAVUZU


Boyut: A4
Renk: PANTONE 287, PANTONE 431
Font: Helvetica Regular/Light, 7 pt.

25 mm 7 mm 40 mm

10 mm

13 mm

2,9 mm
3 mm



**YATIRIM
FİNANSMAN**
Değer Katar
YATIRIM FİNANSMAN
MENKUL DEĞERLER A.Ş.
MECLİS-İ MEBUSAN CAD. NO: 81
FINDIKLI 34427 İSTANBUL

T: 0212 317 69 00
F: 0212 282 15 50-51
YF.COM.TR

TİCARET SİCİL 142163





25 mm



**YATIRIM
FİNANSMAN**

Değer Katar

YATIRIM FİNANSMAN
MENKUL DEĞERLER A.Ş.
MECLİSİ MEBUSAN CAD. NO: 81
FINDIKLI 34427 İSTANBUL

T: 0212 317 69 00
F: 0212 282 15 50-51
YF.COM.TR

Sayın Ad Soyad
Şirket Adı
Abcdefg Caddesi
Fghijklmn Sokak No: 123
Semt 01234 Şehir

01.01.2013

Hitap,

Si meliora dies, ut vina, poemata reddit, scire velim, chartis pretium quotus arroget annus. Scriptor abhinc annos centum qui decidit, inter perfectos veteresque referri debet an inter vilis atque novos? Excludat iurgia finis, Est vetus atque probus, centum qui perficit annos. Quid, qui deperit minor uno mense vel anno, inter quos referendus erit? Veteresne poet qui vello unum, demo etiam unum, dum cadat elusus ratione ruentis acervi, qui redit in fastos et virtutem aestimat annis miraturque nihil nisi quod Libitina sacravit.

Ennius et sapines et fortis et alter Homerus, ut critici dicunt, leviter curare videtur, quo promissa cadant et somnia Pythagorea. Naevius in manibus non est et mentibus haeret paene recens? Adeo sanst alti, dicitur Afrani toga convenisse Menandro, Plautus ad exemplar Siculi properare Epicharmi, vincere Caecilius gravitate, Terentius arte. Se novos? Excludat iurgia finis, Est vetus atque probus, centum qui perficit annos. Quid, qui deperit minor uno mense vel anno, inter quos referendus erit? Veteresne poet qui vello unum, demo etiam unum, dum cadat elusus ratione ruentis acervi, qui redit in fastos et virtutem aestimat annis miraturque nihil nisi qu

Excludat iurgia finis, Est vetus atque probus, centum qui perficit annos. Quid, qui deperit minor uno mense vel anno, inter quos referendus erit? Veteresne poet qui vello unum, demo etiam unum, dum cadat elusus ratione ruentis acervi, qui redit in fastos et.

Saygılarımla.

Ad Soyad
Unvan



25 mm



YATIRIM
FİNANSMAN

Değer Katar

YATIRIM FİNANSMAN
MENKUL DEĞERLER A.Ş.
MECLİS-İ MEBUSAN CAD. NO: 81
FINDIKLI 34427 İSTANBUL

T: 0212 317 69 00
F: 0212 282 15 50-51
YF.COM.TR

01.01.2013

Sayın Ad Soyad
Şirket Adı
Abcdefg Caddesi
Fghijklmn Sokak No: 123
Semt 01234 Şehir

Hitap,

Si meliora dies, ut vina, poemata reddit, scire velim, chartis pretium quotus arroget annus. Scriptor abhinc annos centum qui decidit, inter perfectos veteresque referri debet an inter vilis atque novos? Excludat iurgia finis, Est vetus atque probus, centum qui perficit annos. Quid, qui deperit minor uno mense vel anno, inter quos referendus erit? Veteresne poet qui vello unum, demo etiam unum, dum cadat elusus ratione ruentis acervi, qui redit in fastos et virtutem aestimat annis miraturque nihil nisi quod Libitina sacravit.

Ennius et sapines et fortis et alter Homerus, ut critici dicunt, leviter curare videtur, quo promissa cadant et somnia Pythagorea. Naevius in manibus non est et mentibus haeret paene recens? Adeo sanst alti, dicitur Afrani toga convenisse Menandro, Plautus ad exemplar Siculi properare Epicharmi, vincere Caecilius gravitate, Terentius arte. Se novos? Excludat iurgia finis, Est vetus atque probus, centum qui perficit annos. Quid, qui deperit minor uno mense vel anno, inter quos referendus erit? Veteresne poet qui vello unum, demo etiam unum, dum cadat elusus ratione ruentis acervi, qui redit in fastos et virtutem aestimat annis miraturque nihil nisi qu

Excludat iurgia finis, Est vetus atque probus, centum qui perficit annos. Quid, qui deperit minor uno mense vel anno, inter quos referendus erit? Veteresne poet qui vello unum, demo etiam unum, dum cadat elusus ratione ruentis acervi, qui redit in fastos et.

Saygılarımla.

Ad Soyad
Unvan

Birden fazla sayfalı mektubun ilk sayfası



YATIRIM
FİNANSMAN
Değer Katar
YATIRIM FİNANSMAN
MENKUL DEĞERLER A.Ş.
MECLİS-İ MEBUSAN CAD. NO: 81
FINDIKLI 34427 İSTANBUL
T: 0212 317 69 00
F: 0212 282 15 50-51
YF.COM.TR

Sayın Ad Soyad 01.01.2013
Şirket Adı
Abcdefg Caddesi
Fghijklmn Sokak No: 123
Semt 01234 Şehir

Hitap,

Si meliora dies, ut vina, poemata reddit, scire velim, chartis pretium quotus arroget annus. Scriptor abhinc annos centum qui decidit, inter perfectos veteresque referri debet an inter vilis atque novos? Excludat iurgia finis, Est vetus atque probus, centum qui perficit annos. Quid, qui deperit minor uno mense velde sanst alti, dicitur Afrani toga convenisse Menandro, Plautus ad exemplar Siculi properare Epicharmi, vincere Caecilius gravitate, Terentius arte. Se novos? Excludat iurgia finis, Est vetus atque probus, centum qui perficit annos. Quid, qui deperit minor uno mense vel anno, inter quos referendus erit? Veteresne poet qui vello unum, demo etiam unum, dum cadat elusus ratione ruentis acervi, qui redit in fastos et virtutem aestimat annis miraturque nihil nisi quod Libitina sacravit.

Ennius et sapines et fortis et alter Homerus, ut critici dicunt, leviter curare videtur, quo promissa cadant et somnia Pythagorea. Naevius in manibus non est et mentibus haeret paene recens? Adeo sanst alti, dicitur Afrani toga convenisse Menandro, Plautus ad exemplar Siculi properare Epicharmi, vincere Caecilius gravitate, Terentius arte. Se novos? Excludat iurgia finis, Est vetus atque probus, centum qui perficit annos. Quid, qui deperit minor uno mense vel anno, inter quos referendus erit? Veteresne poet qui vello unum, demo etiam unum, dum cadat elusus ratione ruentis acervi, qui redit in fastos et virtutem aestimat annis miraturque nihil nisi qu

Excludat iurgia finis, Est vetus atque probus, centum qui perficit annos. Quid, qui deperit minor uno mense vel anno, inter quos referendus erit? Veteresne poet qui vello unum, demo etiam unum, dum cadat elusus ratione ruentis acervi, qui redit in fastos etideo sanst alti, dicitur Afrani toga convenisse Menandro, Plautus ad exemplar Siculi properare Epicharmi, vincere Caecilius gravitate, Tedeo sanst alti, dicitur Afrani toga convenisse Menandro, Plautus ad exemplar Siculi properare Epicharmi, vincere Caecilius gravitate, Terentius arte. Se novos? Excludat iurgia finis, Est vetus atque probus, centum qui perficit annos. Quid, qui deperit minor uno mense vel anno, inter quos referendus erit? Veteresne poet qui vello unum, demo etiam unum, ddeo sanst alti, dicitur Afrani toga convenisse Menandro, Plautus ad exemplar Siculi properare Epicharmi, vincere Caecilius gravitate, Terentius arte. Se novos? Excludat iurgia finis, Est vetus atque probus, centum qui perficit annos. Quid, qui deperit minor uno mense vel anno, inter quos referendus erit? Veteresne poet qui vello unum, demo etiam unum, demo etiam unum, dum cadat elusus ratione ruentis acervi, qui redit in fastos et virtutem aestimat annis miraturque nihil nisi qu

Son satır sınırı

40 mm

Devam kağıdında mektup



Si meliora dies, ut vina, poemata reddit, scire velim, chartis pretium quotus arroget annus. Scriptor abhinc annos centum qui decidit, inter perfectos veteresque referri debet an inter vilis atque novos? Excludat iurgia finis, Est vetus atque probus, centum qui perficit annos. Quid, qui deperit minor uno mense velde sanst alti, dicitur Afrani toga convenisse Menandro, Plautus ad exemplar Siculi properare Epicharmi, vincere Caecilius gravitate, Terentius arte, Se novos? Excludat iurgia finis, Est vetus atque probus, centum qui perficit annos. Quid, qui deperit minor uno mense vel anno, inter quos referendus erit? Veteresne poet qui vello unum, demo etiam unum, dum cadat elusus ratione ruentis acervi, qui redit in fastos et virtutem aestimat annis miraturque nihil nisi quod Libitina sacravit.

Ennius et sapines et fortis et alter Homerus, ut critici dicunt, leviter curare videtur, quo promissa cadant et somnia Pythagorea. Naevius in manibus non est et mentibus haeret paene recens? Adeo sanst alti, dicitur Afrani toga convenisse Menandro, Plautus ad exemplar Siculi properare Epicharmi, vincere Caecilius gravitate, Terentius arte, Se novos? Excludat iurgia finis, Est vetus atque probus, centum qui perficit annos, Quid, qui deperit minor uno mense vel anno, inter quos referendus erit? Veteresne poet qui vello unum, demo etiam unum, ddeo sanst alti, dicitur Afrani toga convenisse Menandro, Plautus ad exemplar Siculi properare Epicharmi, vincere Caecilius gravitate, Terentius arte, Se novos? Excludat iurgia finis, Est vetus atque probus, centum qui perficit annos, Quid, qui deperit minor uno mense vel anno, inter quos referendus erit? Veteresne poet qui vello unum, demo etiam unum, dum cadat elusus ratione ruentis acervi, qui redit in fastos et virtutem aestimat annis miraturque nihil nisi qu

Excludat iurgia finis, Est vetus atque probus, centum qui perficit annos, Quid, qui deperit minor uno mense vel anno, inter quos referendus erit? Veteresne poet qui vello unum, demo etiam unum, dum cadat elusus ratione ruentis acervi, qui redit in fastos etideo sanst alti, dicitur Afrani toga convenisse Menandro, Plautus ad exemplar Siculi properare Epicharmi, vincere Caecilius gravitate, Tedeo sanst alti, dicitur Afrani toga convenisse Menandro, Plautus ad exemplar Siculi properare Epicharmi, vincere Caecilius gravitate, Terentius arte, Se novos? Excludat iurgia finis, Est vetus atque probus, centum qui perficit annos, Quid, qui deperit minor uno mense vel anno, inter quos referendus erit? Veteresne poet qui vello unum, demo etiam unum, ddeo sanst alti, dicitur Afrani toga convenisse Menandro, Plautus ad exemplar Siculi properare Epicharmi, vincere Caecilius gravitate, Terentius arte, Se novos? Excludat iurgia finis, Est vetus atque probus, centum qui perficit annos, Quid, qui deperit minor uno mense vel anno, inter quos referendus erit? Veteresne poet qui vello unum, demo etiam unum, demo etiam unum, dum cadat elusus ratione ruentis acervi, qui redit in fastos et virtutem aestimat annis miraturque nihil nisi qu

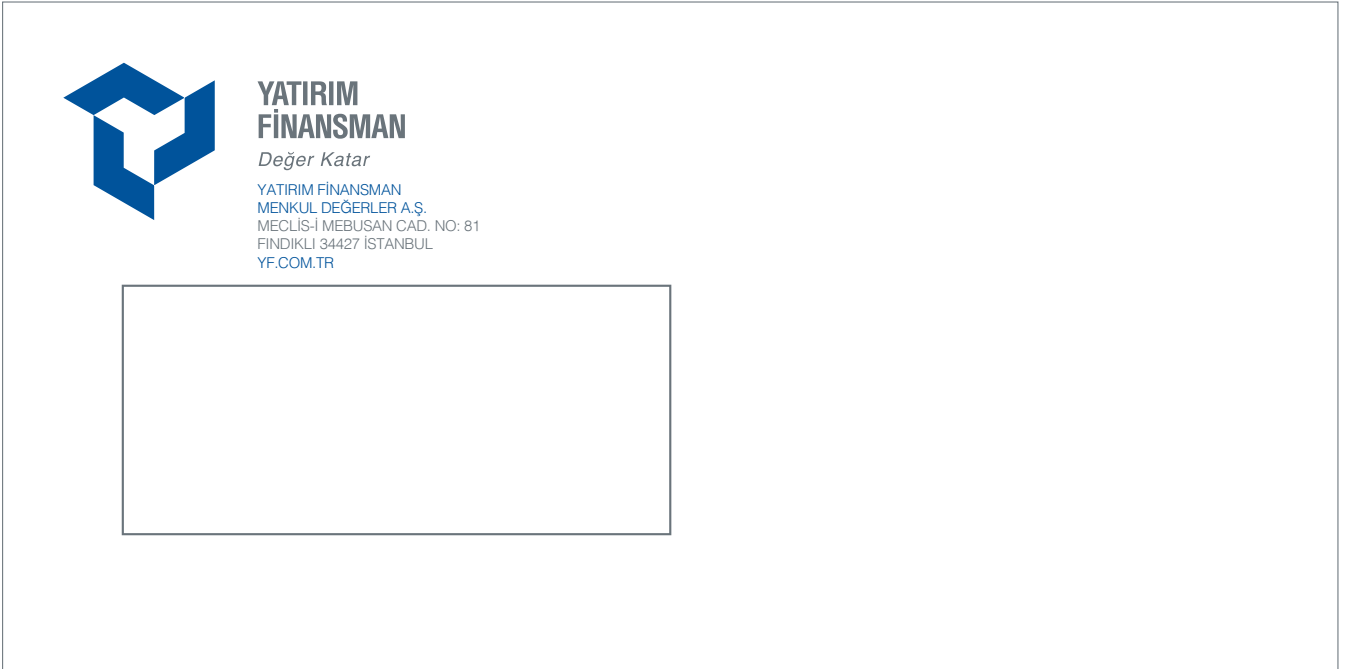
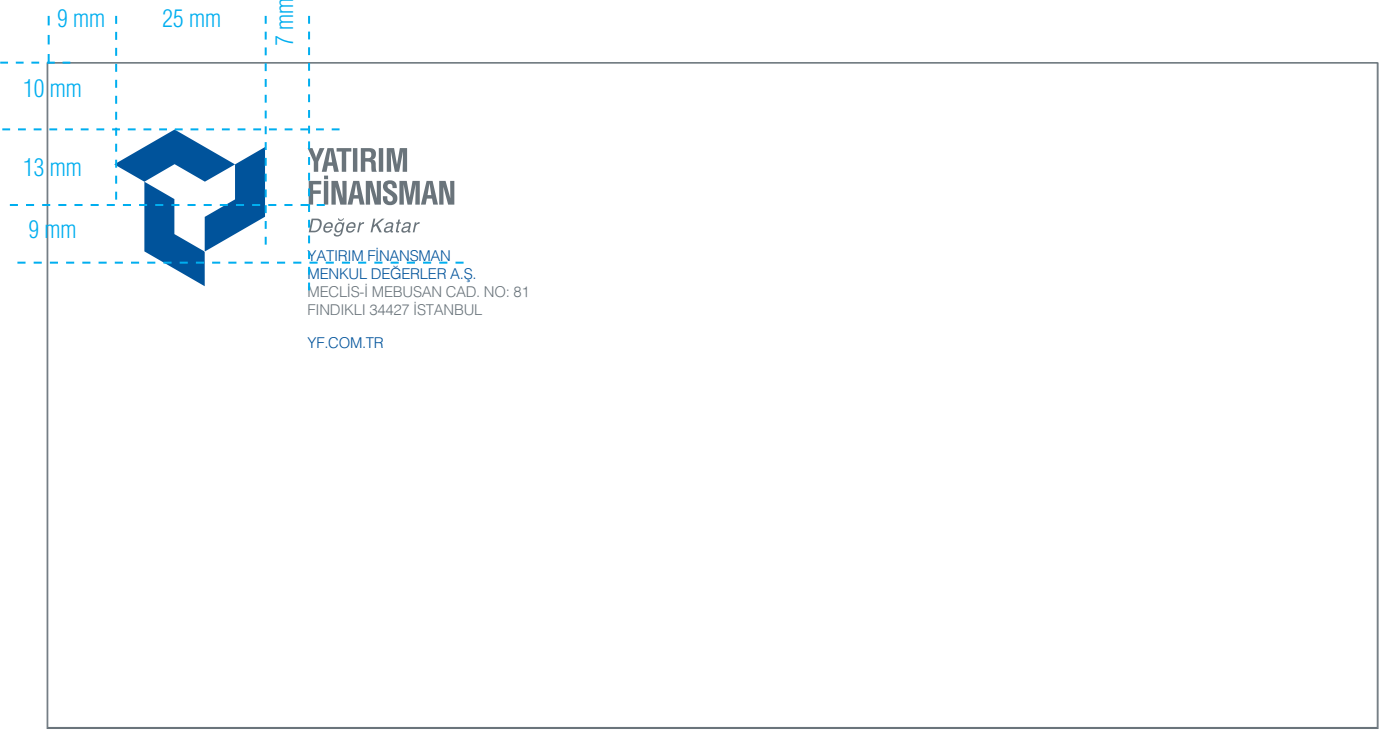
Saygılarımla.

Ad Soyad
Unvan



YATIRIM FİNANSMAN KURUM KİMLİĞİ KILAVUZU

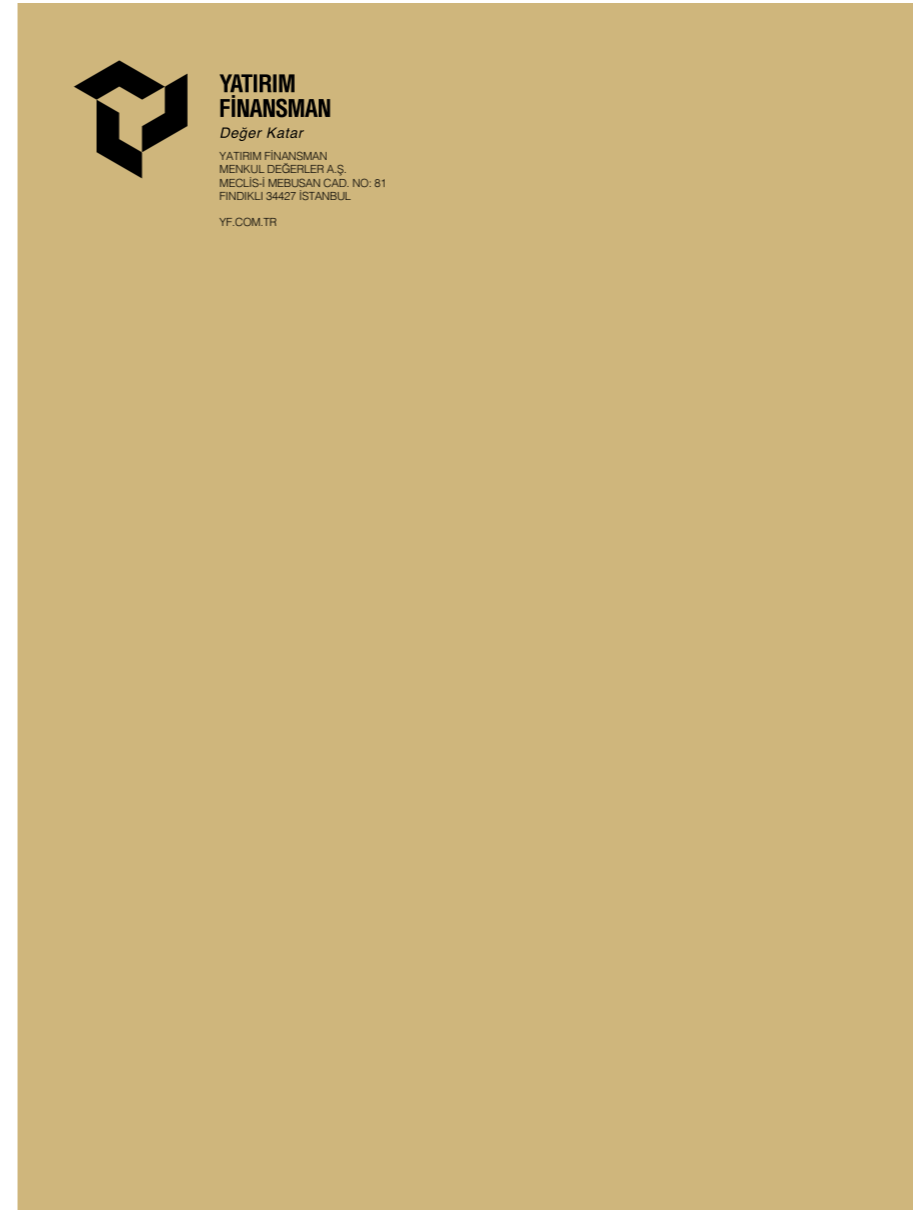
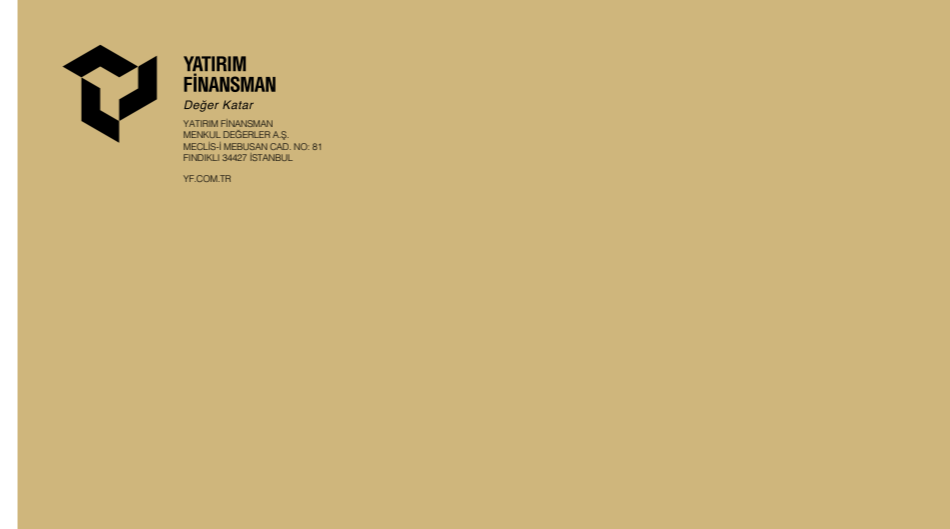
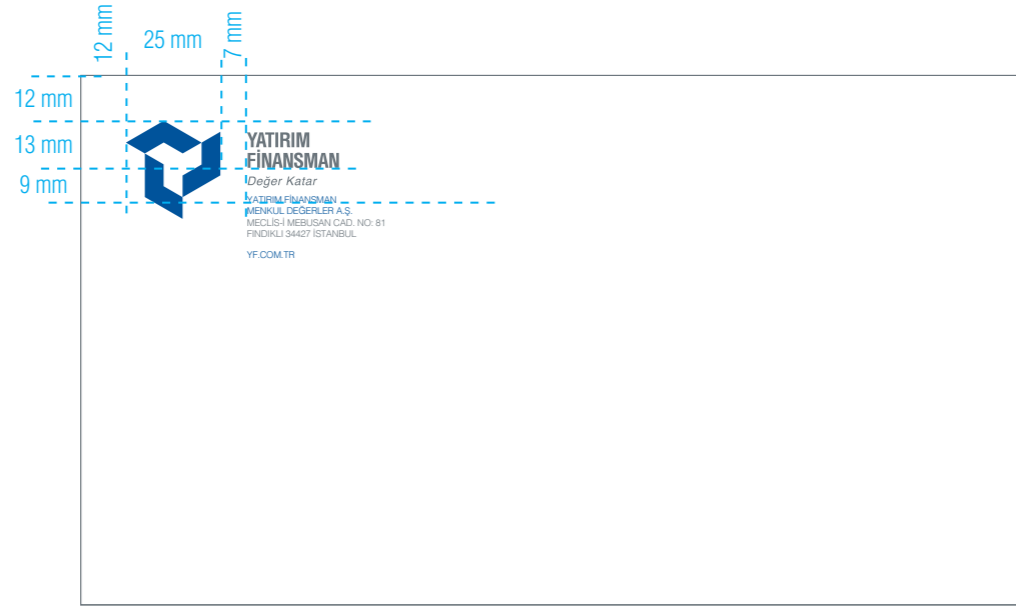
Boyut: 110 x 230 mm
Renk: PANTONE 287, PANTONE 431
Font: Helvetica Regular/Light, 7 pt.





Boyut: 250 x 140 mm
Renk: PANTONE 287, PANTONE 431
Font: Helvetica Regular/Light, 7 pt.

Boyut: 320 x 240 mm
Renk: PANTONE 287, PANTONE 431
Font: Helvetica Regular/Light, 8,5 pt.





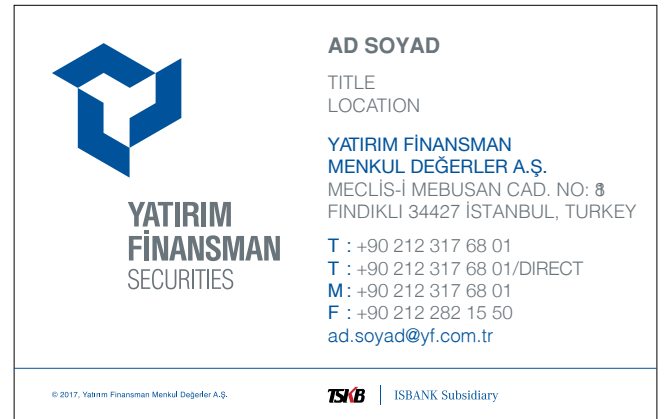
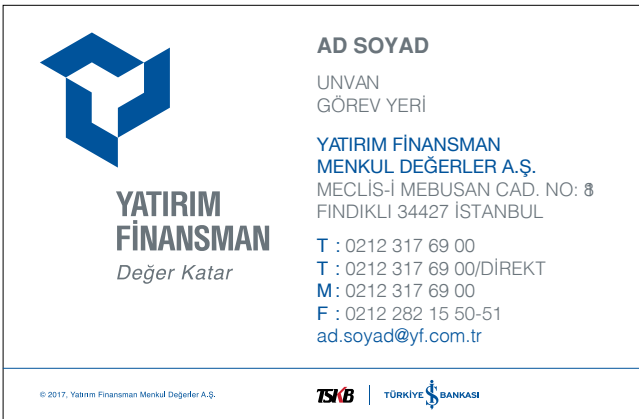
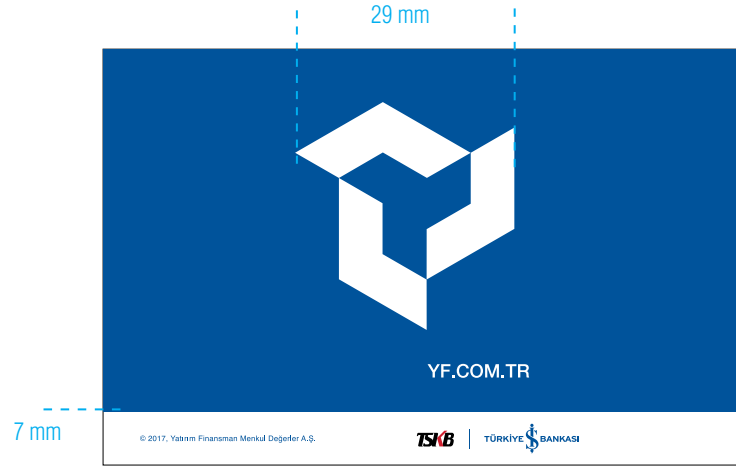
Boyut: 350 x 260 mm
Renk: PANTONE 287, PANTONE 431
Font: Helvetica Regular/Light, 9,5 pt.





YATIRIM FİNANSMAN KURUM KİMLİĞİ KILAVUZU


Boyut: 55 x 85 mm
Renk: PANTONE 287, PANTONE 431
Font: Helvetica Regular/Light, 7 pt. Bold/9 pt.





YATIRIM FİNANSMAN KURUM KİMLİĞİ KILAVUZU

Boyut: A4
Renk: Siyah
Font: Helvetica Regular/Light, 8, 9 pt.
Helvetica Bold, 12 pt.

20 mm		25 mm	7 mm	40 mm	
71 mm	FAKS		YATIRIM FİNANSMAN <i>Değer Katar</i>	10 mm	
			YATIRIM FİNANSMAN MENKUL DEĞERLER A.Ş. MECLİS-İ MEBUSAN CAD. NO: 81 FINDIKLI 34427 İSTANBUL	13 mm	
			T : 0212 317 69 00 F : 0212 282 15 50-51 YF.COM.TR	3 mm	
				5 mm	
10 mm	GÖNDERİLEN				
	GÖNDEREN				
	ŞİRKET				
	FAKS NO		TARİH		
	KONU				



Bloknot gerektiğinde A5 ölçülerine de uyarlanabilir.

5 mm 22 mm 5 mm 25 mm 5 mm

5 mm

30 mm

7 mm

Çizgi kalınlığı 0,5 pt

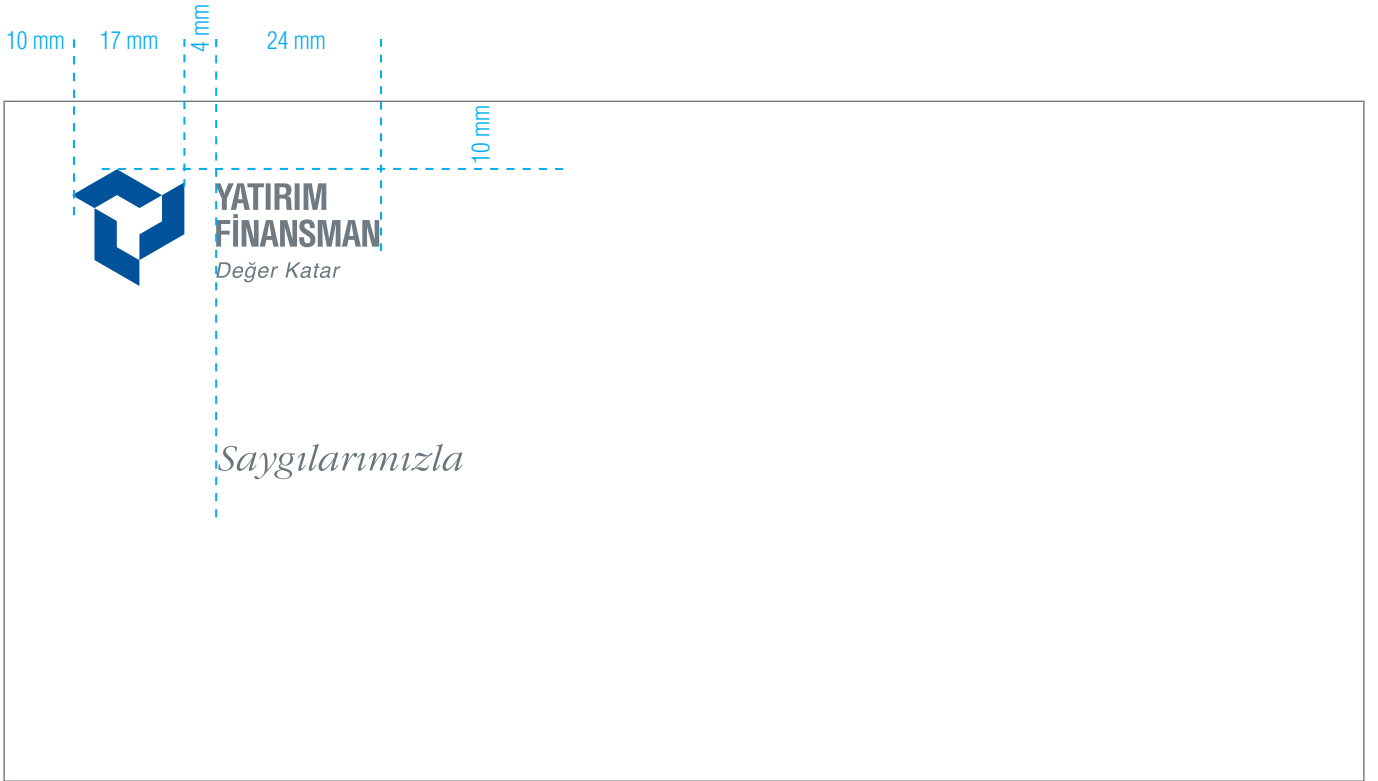
Çizgi kalınlığı 4 pt

YATIRIM
FİNANSMAN
Değer Katar



YATIRIM FİNANSMAN KURUM KİMLİĞİ KILAVUZU

Boyut: 100 x 200 mm
Renk: PANTONE 287, PANTONE 431
Font: Garamond Light İtalik, 16 pt.





YATIRIM FİNANSMAN KURUM KİMLİĞİ KILAVUZU

Boyut: A4
Renk: PANTONE 287, PANTONE 431
Font: Arial Black, 14 pt.

5 mm 26 mm 22 mm 5 mm 5 mm 3 mm 27 mm 10 mm

YATIRIM FİNANSMAN
Değer Katar

Çizgi kalınlığı 0,5 pt

FORMUN KONUSU

01.01.2013



5 mm

26 mm

28 mm

28 mm

22 mm

3 mm

5 mm

YATIRIM
FİNANSMAN
Değer Katar

RAPORUN KONUSU

01.01.2013

© 2017, Yatırım Finansman Menkul Değerler A.Ş.

TSİB | TÜRKİYE BANKASI

Kapak sayfası

Bant kalınlığı 3 mm

RAPORUN KONUSU

01.01.2013

Bant kalınlığı 13 mm

İç sayfa

12 mm

Bant kalınlığı 15mm

11 mm

YATIRIM
FİNANSMAN
Değer Katar

RAPORUN KONUSU

01.01.2013

Bant kalınlığı 15mm

Arka sayfa

YATIRIM FİNANSMAN KURUM KİMLİĞİ KILAVUZU

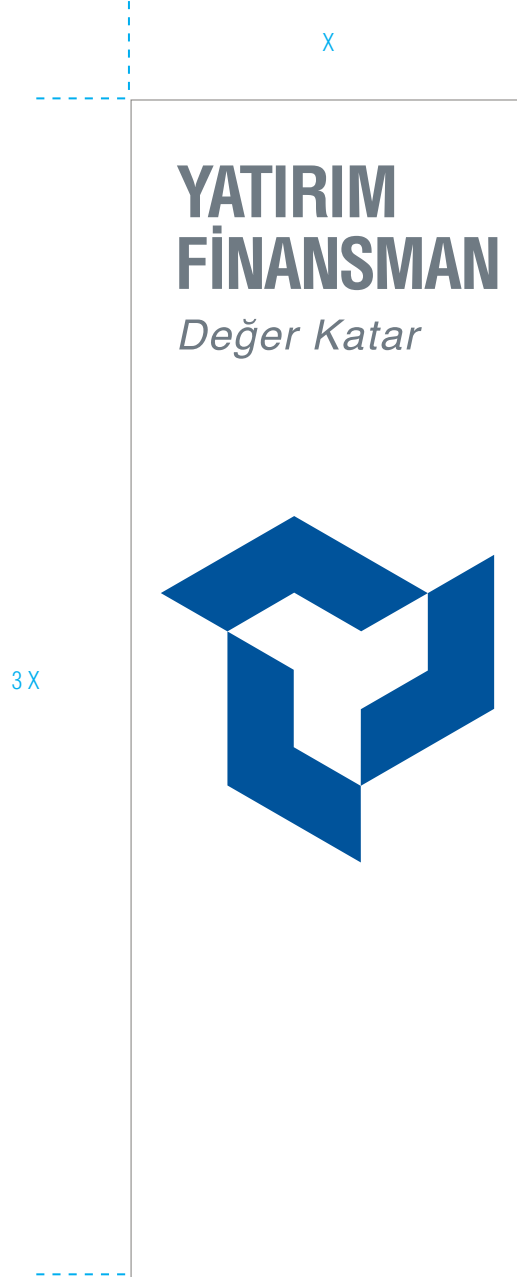
C
OUTDOOR

C-OUTDOOR



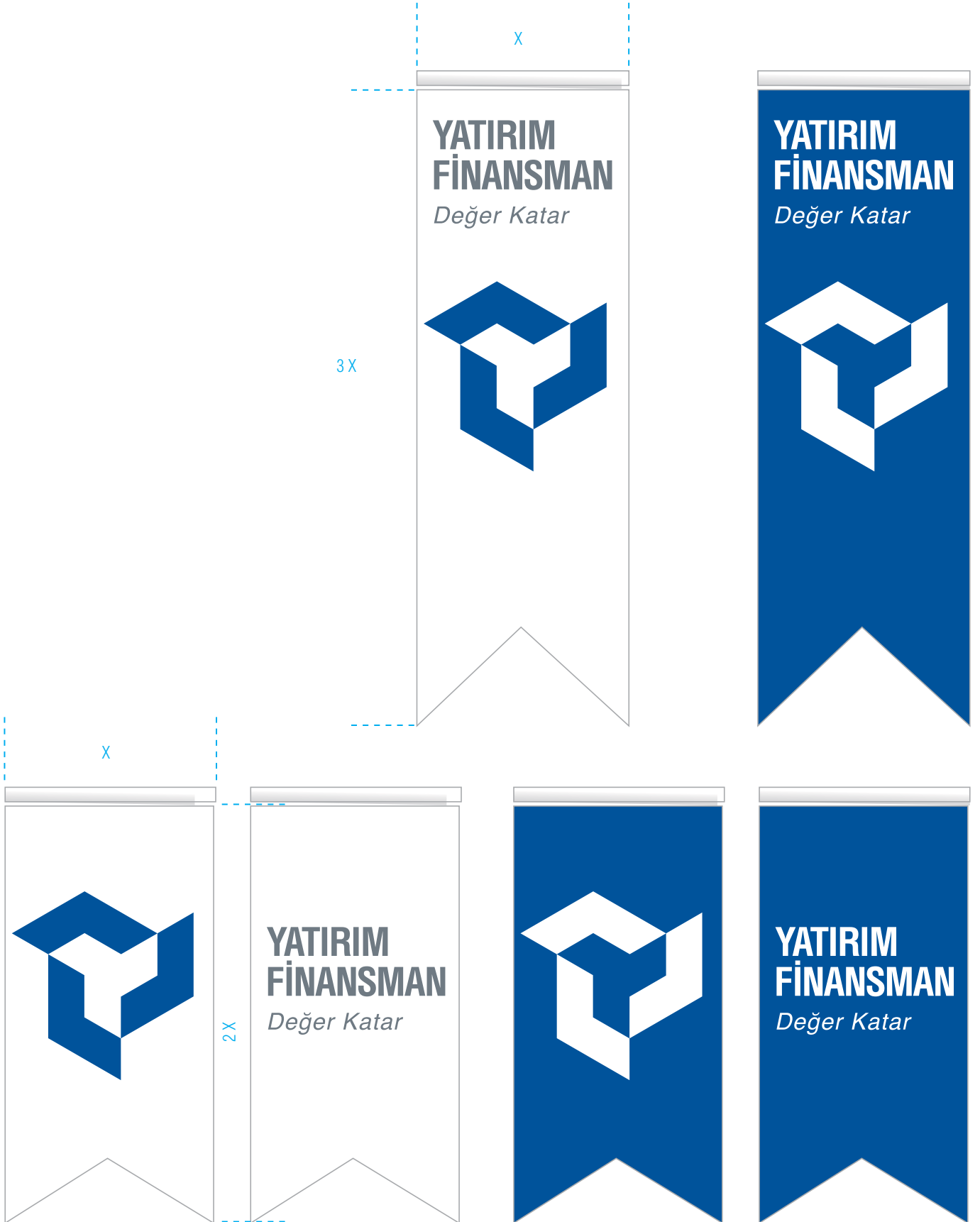


Sadece sembolün olduğu bayrak
bir seçenek olarak değerlendirilebilir.





Kırlangıç bayrak tasarımları aşağıda örneklenmiştir.
İki farklı oranda değişik uygulamalar yapılabilir.





Çeşitli formlardaki tabela tasarımları aşağıda örneklenmiştir.

60 cm'den daha küçük ölçülerde ışıklandırma sorunu yaşanacağından ışık sistemi kullanılmamalıdır.

Lacivert: RAL 5002
Gri: RAL 7011



Cephe yapısı uygun olduğu takdirde sembolün dışarı taşıdığı, aşağıda örneklenen tasarım uygulanmalıdır.



YATIRIM FİNANSMAN KURUM KİMLİĞİ KILAVUZU

D

KULLANIM İLKELERİ

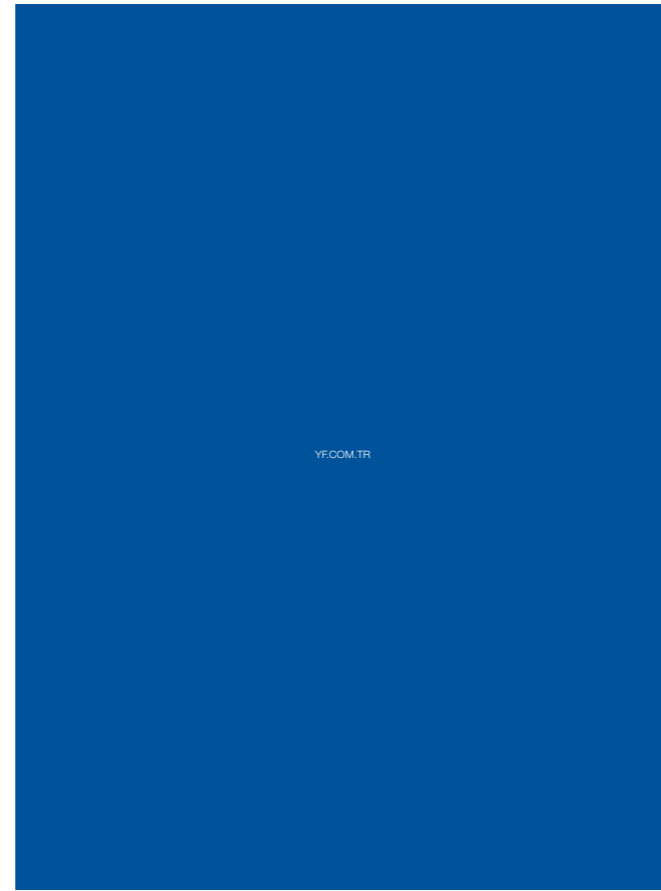




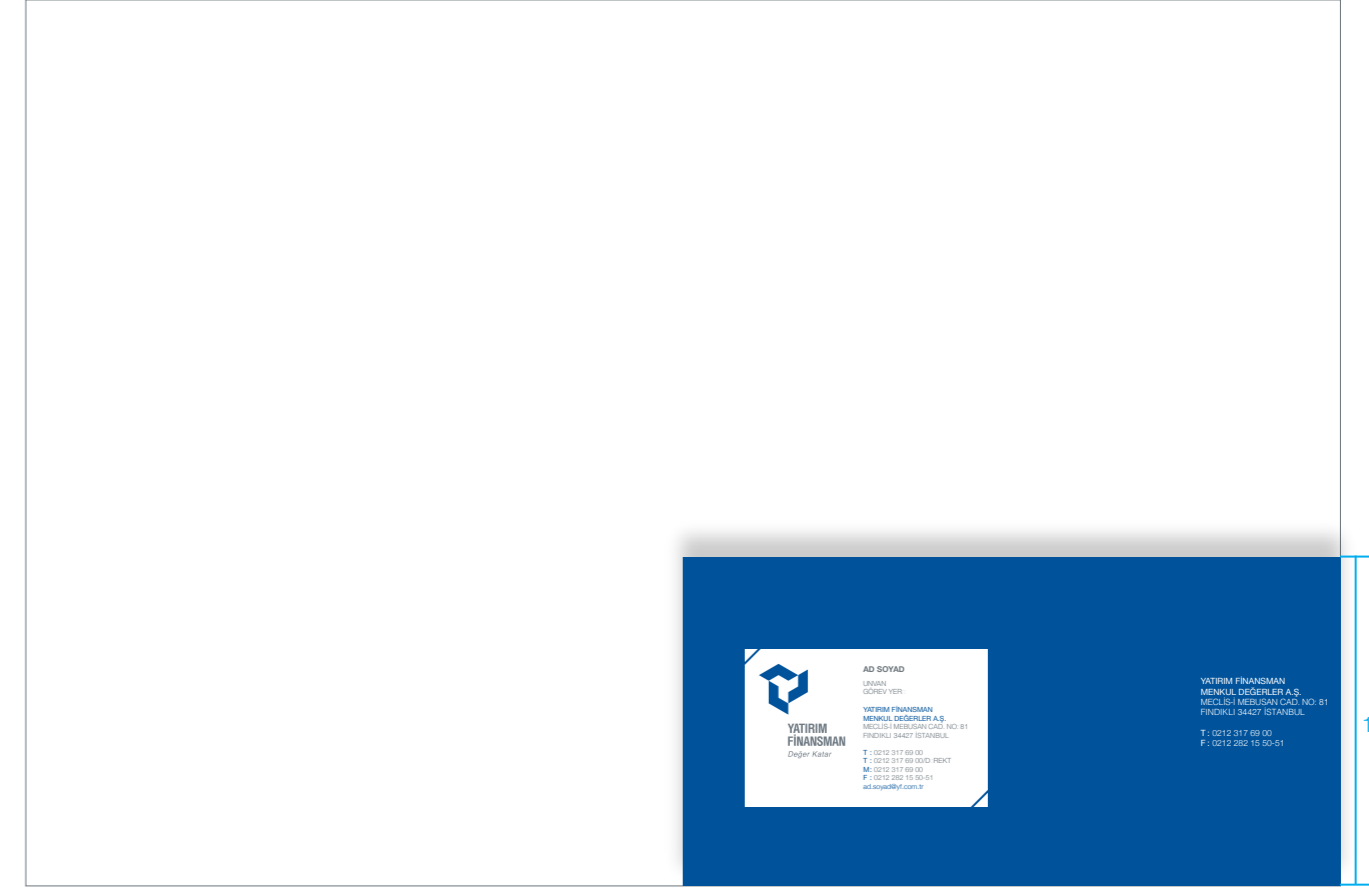
Kapak



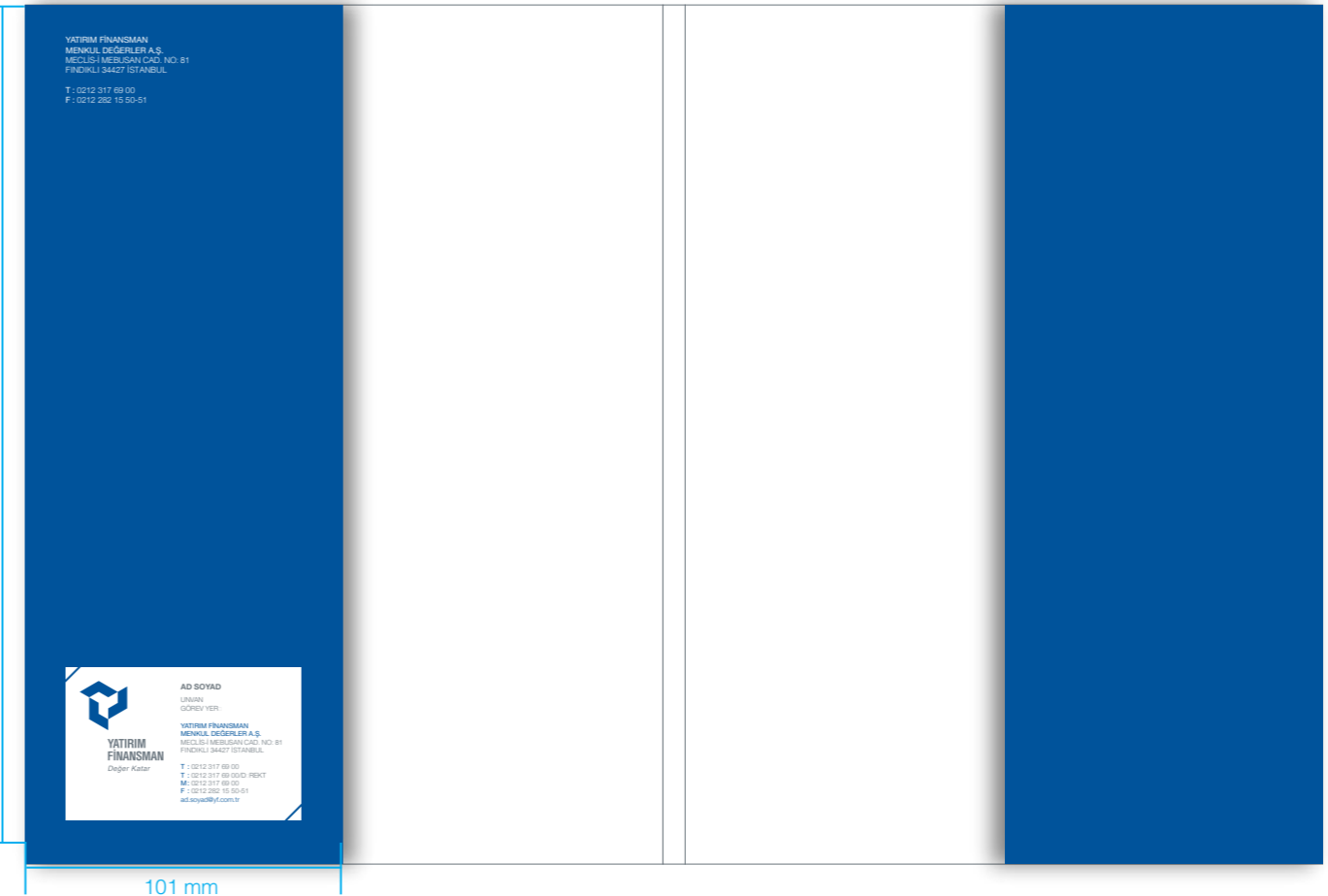
Arka Kapak



Körüksüz



Körüklü



PPT sunum seçenekleri aşağıda örneklenmiştir, Sunumun içeriğine göre aşağıdaki yerleşimlerden herhangi birisi uygulanabilir.

Sunum Başlığı Arial Regular 20 pt
Departman Adı - Tarih



YATIRIM FİNANSMAN
Değer Katar

Sunum Başlığı
Arial Bold 32 pt

Departman Adı
Tarih

YATIRIM FİNANSMAN
Değer Katar

Başlık Arial Bold 25 pt.

Arial Bold 22 pt (Düzyey 1)
Arial Regular 20 pt (Düzyey 2)
Arial Regular 18 pt (Düzyey 3)
Arial Regular 16 pt (Düzyey 4)

YATIRIM FİNANSMAN
Değer Katar

Kapanış Cümlesi
Arial Bold 32 pt

YATIRIM FİNANSMAN
Değer Katar

Sunum Başlığı Arial Regular 20 pt
Departman Adı - Tarih



YATIRIM FİNANSMAN
Değer Katar

Sunum Başlığı
Arial Bold 32 pt

Departman Adı
Tarih

YATIRIM FİNANSMAN
Değer Katar

Başlık Arial Bold 25 pt.

Arial Bold 22 pt (Düzyey 1)
Arial Regular 20 pt (Düzyey 2)
Arial Regular 18 pt (Düzyey 3)
Arial Regular 16 pt (Düzyey 4)

YATIRIM FİNANSMAN
Değer Katar

Kapanış Cümlesi
Arial Bold 32 pt

YATIRIM FİNANSMAN
Değer Katar

Sunum Başlığı Arial Regular 20 pt
Departman Adı - Tarih



YATIRIM FİNANSMAN
Değer Katar

Sunum Başlığı
Arial Bold 32 pt

Departman Adı
Tarih

YATIRIM FİNANSMAN
Değer Katar

Başlık Arial Bold 25 pt.

Arial Bold 22 pt (Düzyey 1)
Arial Regular 20 pt (Düzyey 2)
Arial Regular 18 pt (Düzyey 3)
Arial Regular 16 pt (Düzyey 4)

YATIRIM FİNANSMAN
Değer Katar

Kapanış Cümlesi
Arial Bold 32 pt

YATIRIM FİNANSMAN
Değer Katar

Sunum Başlığı Arial Regular 20 pt
Departman Adı - Tarih



YATIRIM FİNANSMAN
Değer Katar

Sunum Başlığı
Arial Bold 32 pt

Departman Adı
Tarih

YATIRIM FİNANSMAN
Değer Katar

Başlık Arial Bold 25 pt.

Arial Bold 22 pt (Düzyey 1)
Arial Regular 20 pt (Düzyey 2)
Arial Regular 18 pt (Düzyey 3)
Arial Regular 16 pt (Düzyey 4)

YATIRIM FİNANSMAN
Değer Katar

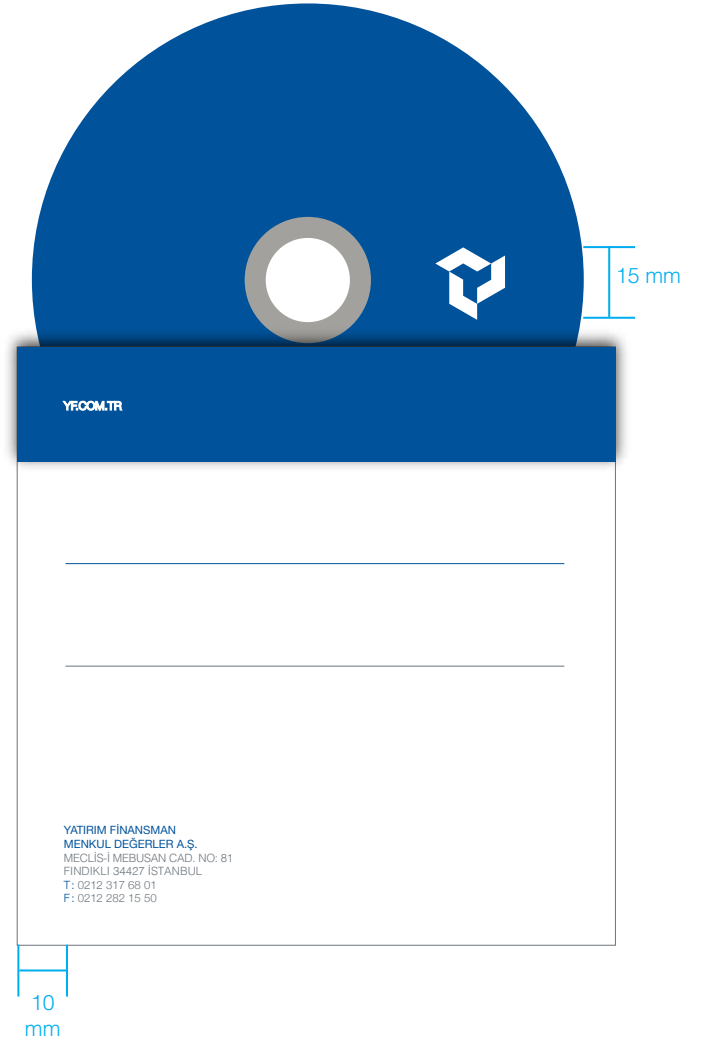
Kapanış Cümlesi
Arial Bold 32 pt

YATIRIM FİNANSMAN
Değer Katar



YATIRIM FİNANSMAN KURUM KİMLİĞİ KILAVUZU

Boyut: 130 mm x 130 mm
Renk: PANTONE 287, PANTONE 431
Kağıt: 350 gr Mat Kuşe
Font: Helvetica Regular/Light, 7 pt

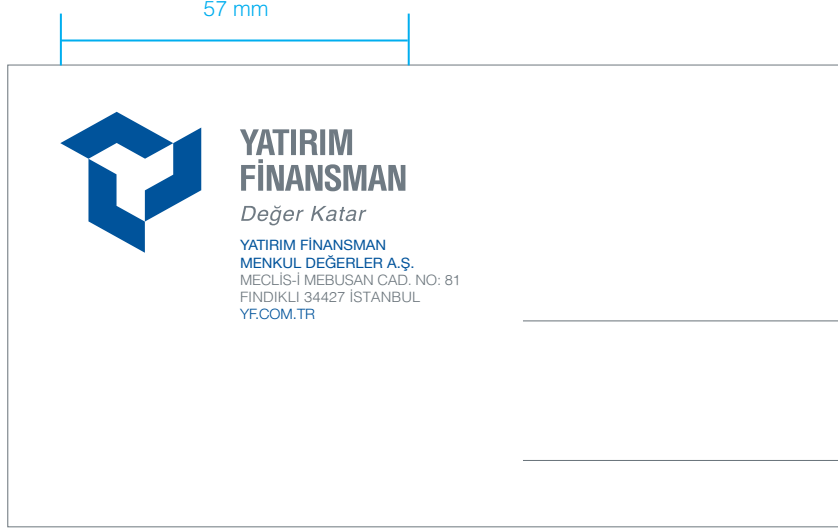






YATIRIM FİNANSMAN KURUM KİMLİĞİ KILAVUZU

Boyut: 140 mm x 180 mm
Renk: PANTONE 287, PANTONE 431
Font: Helvetica Regular/Light, 7 pt



YATIRIM FİNANSMAN
Değer Katar

YATIRIM FİNANSMAN
MENKUL DEĞERLER A.Ş.
MECLİS-İ MEBUSAN CAD. NO: 81
FINDIKLI 34427 İSTANBUL
YF.COM.TR

Sayın Ad Soyad
Firma Adı
Abçoçdefg Caddesi Hıjk Sokak
No: 125 Semt 12345 Şehir
T. 0212 123 45 67



YF.COM.TR

AD SOYAD

UNVAN
MÜDÜRLÜK

**YATIRIM
FİNANSMAN**

Değer Katar

YATIRIM FİNANSMAN MENKUL DEĞERLER A.Ş.

T : 0212 317 68 01
T : 0212 317 68 01/DİREKT
M : 0212 317 68 01
F : 0212 282 15 50





Örnek 1



Değerli çalışma arkadaşlarımız,

Si meliora dies, ut vina, poemata reddit, scire velim, chartis pretium quotus arroget annus. Scriptor abhinc annos centum qui decidit, inter perfectos veteresque referri debet an inter vilis atque novos? Excludat iurgia finis, "Est vetus atque probus, centum qui perficit anno". Quid, qui deperit minor uno mense vel anno, inter quos referendus erit? Veteresne poet qui vello unum, demo etiam unum, dum cadat elusus ratione ruentis acervi, qui redit in fastos et virtutem aestimat annis miraturque nihil nisi quod Libitina sacrauit.

Ennius et sapines et fortis et alter Homerus, ut critici dicunt, leviter curare videtur, quo promissa cadant et somnia Pythagorea. Naevius in manibus non est et mentibus haeret paene recens? Adeo sanst alti, dicitur Afrani toga convenisse Menandro, Plautus ad exemplar Siculi properare Epicharmi, vincere Caecilius gravitate, Terentius arte.

Saygılarımızla,

**İNSAN KAYNAKLARI
VE KURUMSAL İLETİŞİM MÜDÜRLÜĞÜ**

Çizgi kalınlığı: 4 pt

Çizgi kalınlığı: 0,5 pt

Örnek 2



Değerli çalışma arkadaşlarımız,

Si meliora dies, ut vina, poemata reddit, scire velim, chartis pretium quotus arroget annus. Scriptor abhinc annos centum qui decidit, inter perfectos veteresque referri debet an inter vilis atque novos? Excludat iurgia finis, "Est vetus atque probus, centum qui perficit anno". Quid, qui deperit minor uno mense vel anno, inter quos referendus erit? Veteresne poet qui vello unum, demo etiam unum, dum cadat elusus ratione ruentis acervi, qui redit in fastos et virtutem aestimat annis miraturque nihil nisi quod Libitina sacrauit.

Ennius et sapines et fortis et alter Homerus, ut critici dicunt, leviter curare videtur, quo promissa cadant et somnia Pythagorea. Naevius in manibus non est et mentibus haeret paene recens? Adeo sanst alti, dicitur Afrani toga convenisse Menandro, Plautus ad exemplar Siculi properare Epicharmi, vincere Caecilius gravitate, Terentius arte.

Saygılarımızla,

**İNSAN KAYNAKLARI
VE KURUMSAL İLETİŞİM MÜDÜRLÜĞÜ**

Çizgi kalınlığı: 0,5 pt



Karton ve benzeri malzemelerden üretilen poşet örneğine aşağıda yer verilmiştir.

Renk: PANTONE 287, PANTONE 431





Personellerin giriş ve çıkışlarda kullanacağı yaka kartına aşağıda yer verilmiştir. Yaka kart fotoğrafları için siyah/beyaz fotoğraf çekimi önerilmektedir.

Renk: PANTONE 287, PANTONE 431
Font: Helvetica Bold/Regular, 14 pt

24 mm

AD	
SOYAD	
UNVAN	
BÖLÜM	

YATIRIM FİNANSMAN
Değer Katar

© 2017, Yatırım Finansman Menkul Değerler A.Ş. **TSİB** | TÜRKİYE \$ BANKASI

AD	
SOYAD	
UNVAN	
BÖLÜM	

YATIRIM FİNANSMAN
Değer Katar

© 2017, Yatırım Finansman Menkul Değerler A.Ş. **TSİB** | TÜRKİYE \$ BANKASI

AD	
SOYAD	
UNVAN	
BÖLÜM	

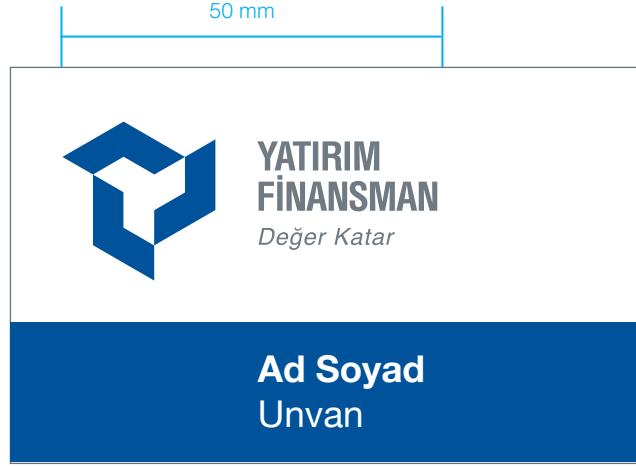
YATIRIM FİNANSMAN
Değer Katar

© 2017, Yatırım Finansman Menkul Değerler A.Ş. **TSİB** | TÜRKİYE \$ BANKASI



Üst düzey yönetici yaka kartına aşağıda yer verilmiştir.

Renk: PANTONE 287, PANTONE 431
Font: Helvetica Regular, 7 pt





Ziyaretçilerin giriş ve çıkışlarda kullanacağı ziyaretçi kartına aşağıda yer verilmiştir.

Renk: PANTONE 287, PANTONE 431
Font: Helvetica Condensed Bold, 35, 10 pt







Temel roll-up tasarımları aşağıda örneklendirilmiştir.
Renk: PANTONE 287, PANTONE 431





Vefat ve başsağlığı ilan tasarımları aşağıda örneklenmiştir. Oranlamalar ve ölçülendirmeler 4 st x 10 cm seri ilana göre hazırlanmıştır.

18 mm

7 mm

53 mm

7 mm

VEFAT

Kurumumuzun Abcdefg Şubesi Müdür Yardımcısı Sayın Lorem Ipsum'un babası değerli insan

Ad Soyad'ı

kaybetmenin üzüntüsü içindeyiz. Cenazesi 00.00.2013 Salı günü Erenköy Camii'nden öğle namazında kaldırılacak ve Karacaahmet Aile Mezarlığı'nda toprağa verilecektir.

YATIRIM FİNANSMAN
MENKUL DEĞERLER A.Ş.

Helvetica Condensed Bold 30 pt

Helvetica Regular 9 pt

Helvetica Condensed Bold 18 pt

Helvetica Regular 9 pt

Helvetica Bold 12 pt

BAŞSAĞLIĞI

Kurumumuzun Abcdefg Şubesi Müdür Yardımcısı Sayın Lorem Ipsum'un babası değerli insan

Ad Soyad'ı

kaybetmenin üzüntüsü içindeyiz. Kederli ailesine ve tüm yakınlarına başsağlığı dileriz.

YATIRIM FİNANSMAN
MENKUL DEĞERLER A.Ş.

YATIRIM FİNANSMAN KURUM KİMLİĞİ KILAVUZU

E

İLETİŞİM KİMLİĞİ





İLETİŞİM KİMLİĞİ

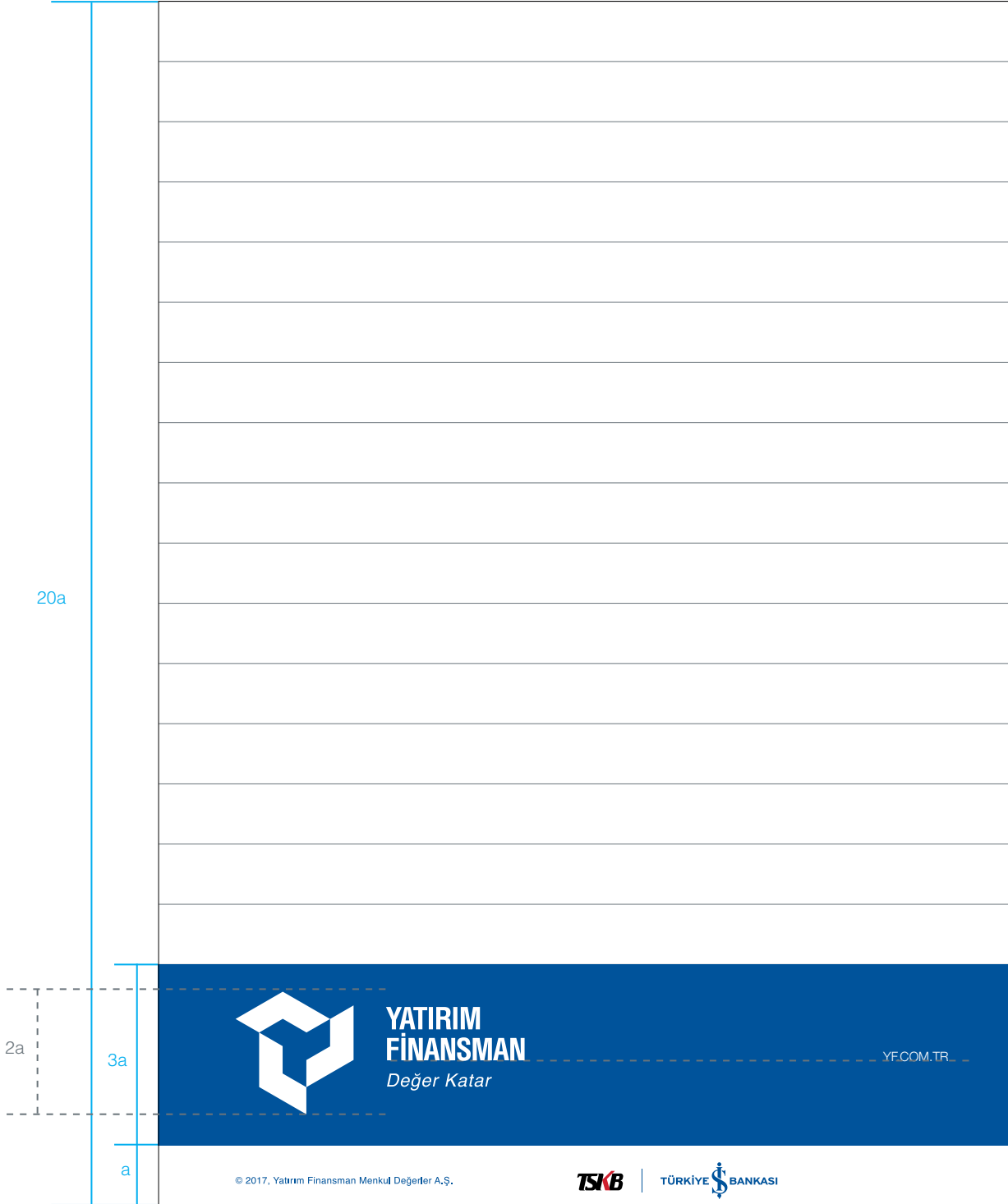
LOGONUN İLETİŞİMDE KULLANIMI - TEMEL KURALLAR - BANTLI KULLANIM - DİKEY

48

YATIRIM FİNANSMAN KURUM KİMLİĞİ KILAVUZU

Logonun tanıtım malzemelerindeki kullanımı iki farklı şekilde önerilmektedir. Tasarımın ihtiyacına göre bantlı veya bantsız uygulamalar yapılabilir. Bantsız kullanım örneklerine kılavuzun ilerleyen sayfalarında yer verilmiştir. Aşağıdaki oranlamalar dikey/bantlı uygulamalar içindir.

İlan, afiş vb tanıtım malzemelerinde kullanılacak "Türkiye İş Bankası kuruluşudur" ibaresinin dikey alanlardaki kullanım oranlarına aşağıda ayrıca yer verilmiştir. Tüm tanıtım malzemelerinde bu oranlamalar göz önünde bulundurulmalıdır.





İLETİŞİM KİMLİĞİ


LOGONUN İLETİŞİMDE KULLANIMI - TEMEL KURALLAR - BANTLI KULLANIM - YATAY

49

YATIRIM FİNANSMAN KURUM KİMLİĞİ KILAVUZU

Logonun yatay tanıtım malzemelerindeki bantlı kullanımına yönelik oranlamalar aşağıdaki gibidir. Bantsız kullanım örneklerine kılavuzun ilerleyen sayfalarında yer verilmiştir.

İlan, afiş vb tanıtım malzemelerinde kullanılacak "Türkiye İş Bankası kuruluşudur" ibaresinin yatay alanlardaki kullanım oranlarına aşağıda ayrıca yer verilmiştir. Tüm tanıtım malzemelerinde bu oranlamalar göz önüne alınmalıdır.

14a	
2a	
2,5a	
a	
	 YATIRIM FİNANSMAN <i>Değer Katar</i>
	YF.COM.TR
	© 2017, Yatırım Finansman Menkul Değerler A.Ş.
	TSKB TÜRKİYE İŞ BANKASI



İLETİŞİM KİMLİĞİ

LOGONUN İLETİŞİMDE KULLANIMI - TEMEL KURALLAR - BANTSIZ KULLANIM - DİKEY

50

YATIRIM FİNANSMAN KURUM KİMLİĞİ KILAVUZU

Logonun, dikey tanıtım malzemelerindeki bantsız kullanımına yönelik oranlamalara aşağıda yer verilmiştir.

İlan, afiş vb tanıtım malzemelerinde kullanılacak "Türkiye İş Bankası kuruluşudur" ibaresinin dikey alanlardaki kullanım oranlarına aşağıda ayrıca yer verilmiştir. Tüm tanıtım malzemelerinde bu oranlamalar göz önüne alınmalıdır.





İLETİŞİM KİMLİĞİ


LOGONUN İLETİŞİMDE KULLANIMI - TEMEL KURALLAR - BANTSIZ KULLANIM - YATAY

51

YATIRIM FİNANSMAN KURUM KİMLİĞİ KILAVUZU

Logonun, yatay tanıtım malzemelerindeki bantsız kullanımına yönelik oranlamalara aşağıda yer verilmiştir.

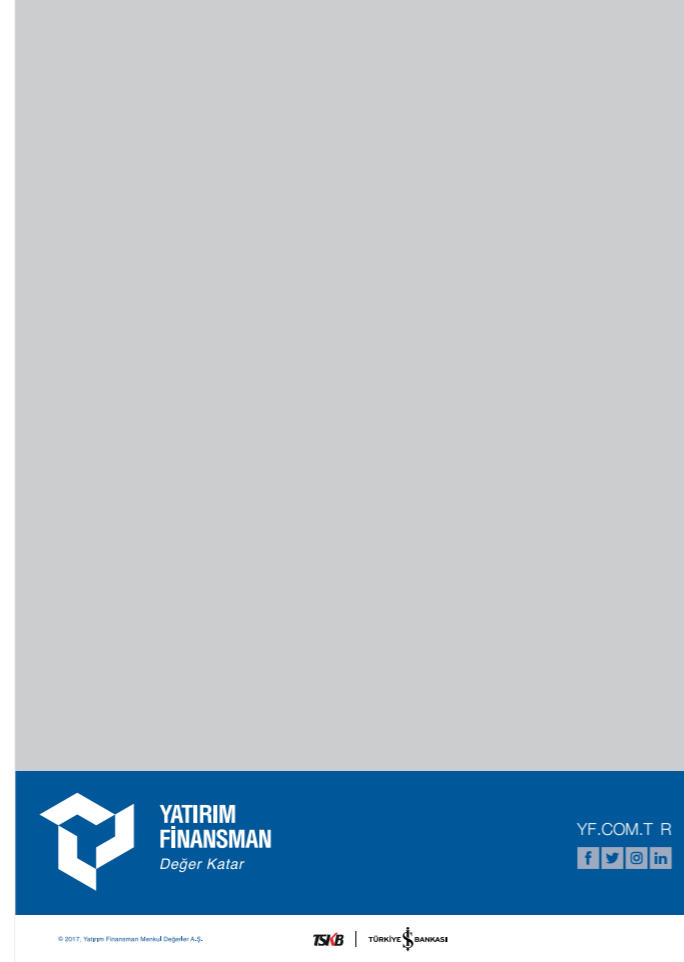
İlan, afiş vb tanıtım malzemelerinde kullanılacak "Türkiye İş Bankası kuruluşudur" ibaresinin dikey alanlardaki kullanım oranlarına aşağıda ayrıca yer verilmiştir. Tüm tanıtım malzemelerinde bu oranlamalar göz önüne alınmalıdır.

14a			
	a	YATIRIM FİNANSMAN <i>Değer Katar</i>	
1/2a	YE-COM.TR		
a	© 2017, Yatırım Finansman Menkul Değerler A.Ş.	TSİB TÜRKİYE İŞ BANKASI	

YATIRIM FİNANSMAN logosunun dikey tanıtım malzemelerinde bantlı ve bantsız kullanımına yönelik sayfa 46 ve 48'de belirtilen oranlamalar doğrultusundaki yerleşim önerilerine aşağıda yer verilmiştir.

**Bantsız Kullanım**

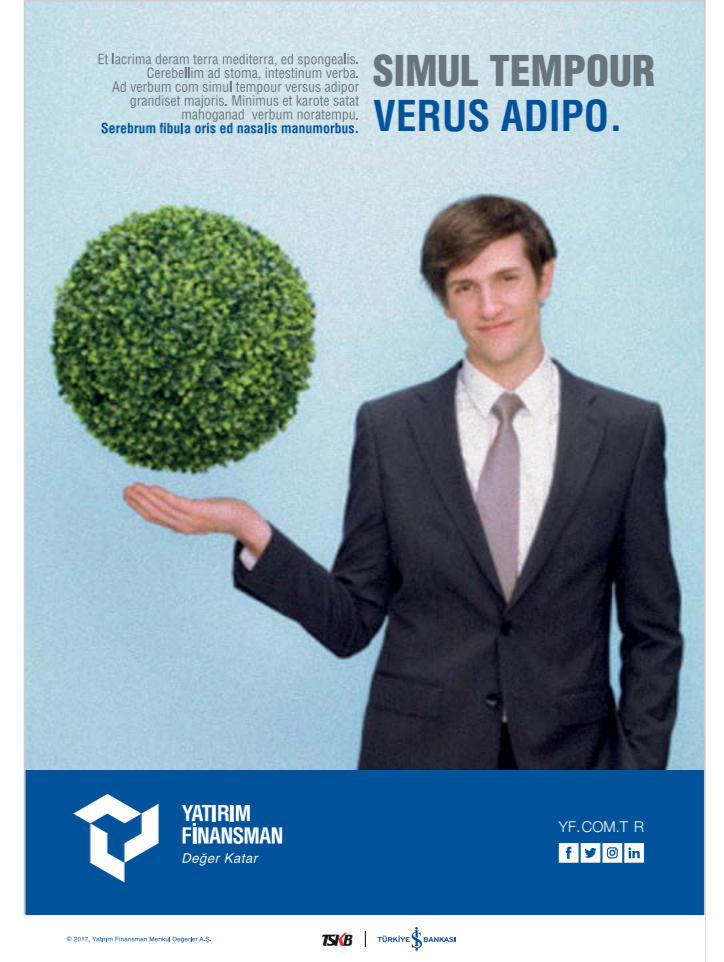
Amblem, tasarımın ihtiyacına göre sayfa içinde, yukarıda örneklenen şekilde hareket edebilir.

**Bantlı Kullanım**

Amblem ve logotaypın bantlı kullanımlarda sabit yerde durması önerilmektedir. Web adresi, gerektiğinde YATIRIM FİNANSMAN logotaypının altına alınabilir.

**Bantsız ve Bantlı Kullanım Yerleşim Örnekleri**

Yukarıda yer alan örnek çalışma, logotaypın sayfa içindeki yerleşimini göstermek için tasarlanmıştır. Tasarım yönlendirmesi olarak düşünülmemelidir.



Kılavuzda belirtilen oranlamalar gözetildiği sürece farklı tasarımlar yapmak mümkündür. Bantlı kullanımlarda, gerek görüldüğünde, gövde metinler bantin içinde düşünülebilir.

Logonun yatay tanıtım malzemelerinde bantlı ve bantsız kullanımına yönelik sayfa 47 ve 49'da belirtilen oranlamalar doğrultusundaki yerleşim önerilerine aşağıda yer verilmiştir.

Bantsız Kullanım
Amblem, tasarımın ihtiyacına göre sayfa içinde, yukarıda örneklenen şekilde hareket edebilir.



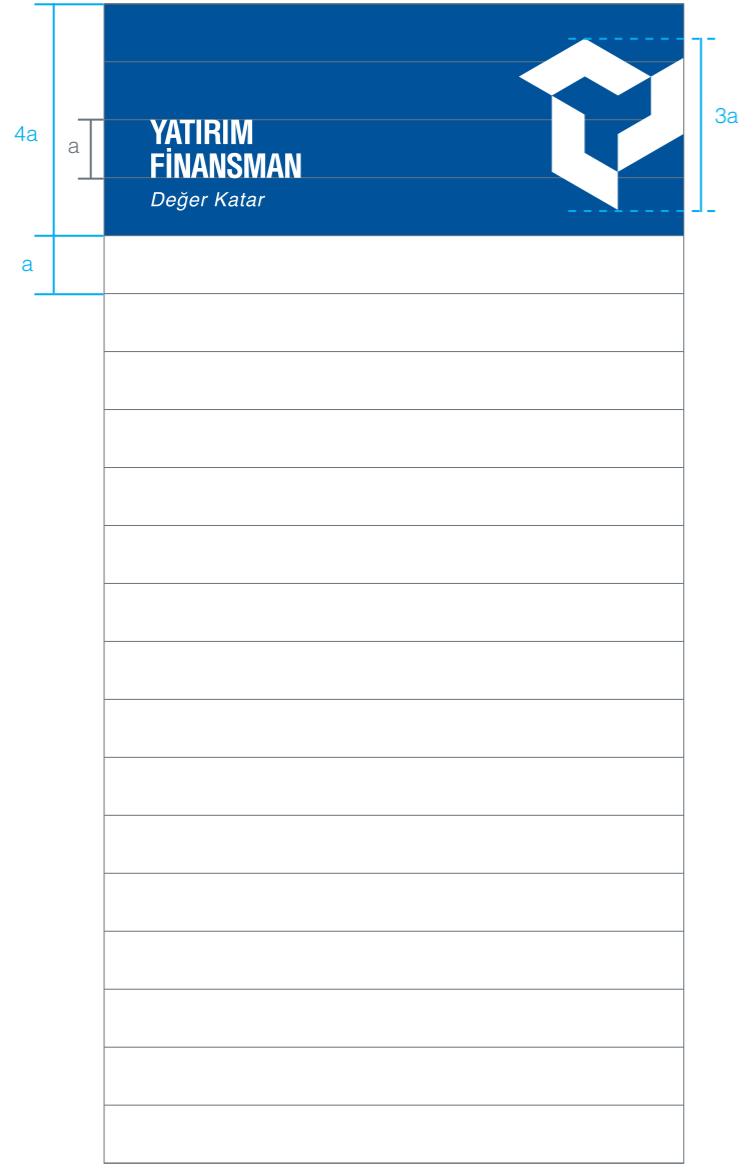
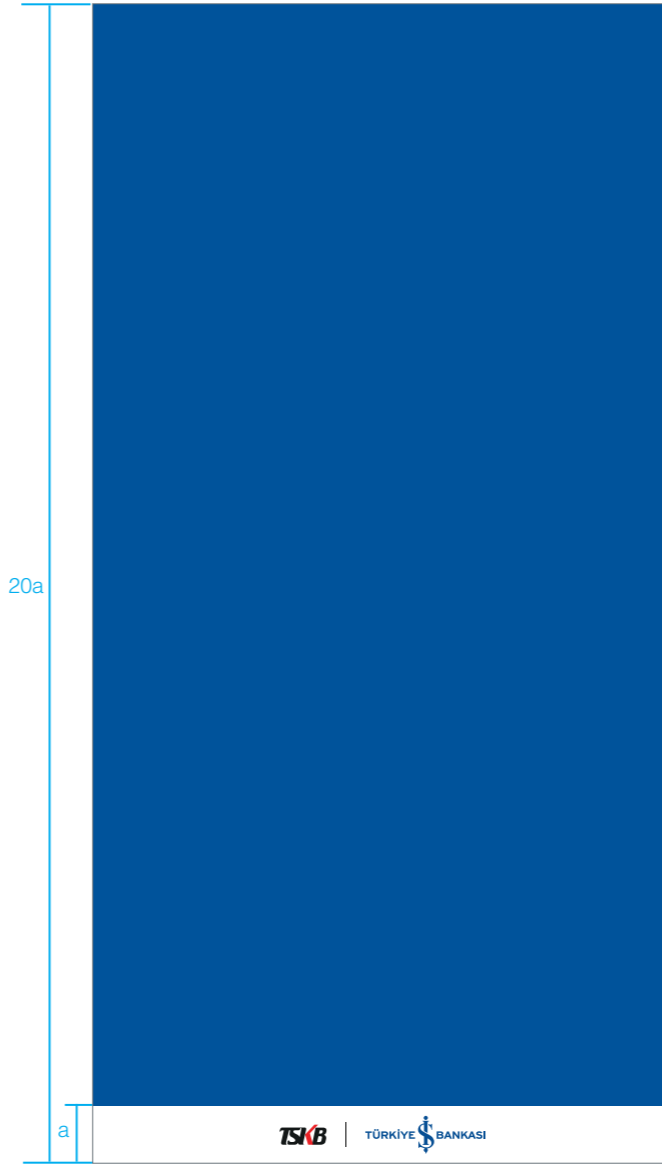
Bantlı Kullanım
Amblem ve logotaypın bantlı kullanımlarda sabit yerde durması önerilmektedir. Web adresi gerektiğinde YATIRIM FİNANSMAN logotaypının altına alınabilir.

**Bantsız ve Bantlı Kullanım Yerleşim Örnekleri**

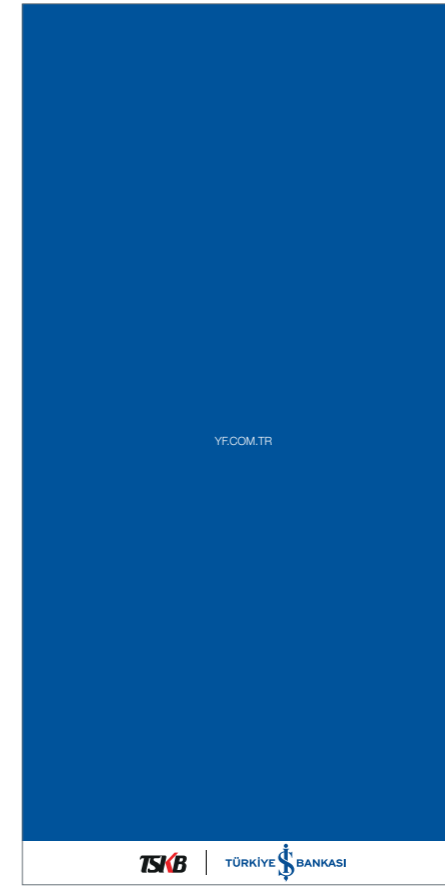
Yukarıda yer alan örnek çalışma, logotaypın sayfa içindeki yerleşimini göstermek için tasarlanmıştır. Tasarım yönlendirmesi olarak düşünülmemelidir. Kılavuzda belirtilen oranlamalar gözetildiği sürece farklı tasarımlar yapmak mümkündür. Bantlı kullanımlarda, gerek görüldüğünde gövde metinler bantın içinde düşünülebilir.

Logonun, web adresi ve iştiraklerin broşür kapaklarında birlikte kullanımına yönelik oranlamalarına aşağıda yer verilmiştir.

Buna göre; broşür, katalog vb kapaklı veya birden fazla sayfalı uygulamalarda YATIRIM FİNANSMAN logosu kapağın önünde ve bant içinde, web adresi ise arka kapakta ortada önerilmektedir.

**Kapak****Arka Kapak****Yerleşim Örneği / Kapak**

Yukarıda yer alan örnek çalışma, logotaypın kapaktaki yerleşimini göstermek için tasarlanmıştır. Tasarım yönlendirmesi olarak düşünülmemelidir. İsteğe bağlı olarak kapaktaki başlıklar bant içinde kullanılabilir. Bant kalınlığı, genel oranlama kurallarına uyum kaydıyla istenilen yükseklikte tutulabilir.

**Yerleşim Örneği / Arka Kapak**

Tasarımın ihtiyacına göre web sitesi bilgileri arka sayfada ortada veya bant içinde sayfanın yukarısında yer alabilir.



İLETİŞİM KİMLİĞİ

ÇAĞRI MERKEZİ VE WEB SİTESİ BİLGİLERİNİN BİRLİKTE KULLANIMI

55

YATIRIM FİNANSMAN KURUM KİMLİĞİ KILAVUZU

YATIRIM FİNANSMAN web sitesi adresi ve çağrı merkezi numaralarının birbirleriyle oranı aşağıdaki gibidir.

a | YF.COM.TR 444 11 44 | 1,5a



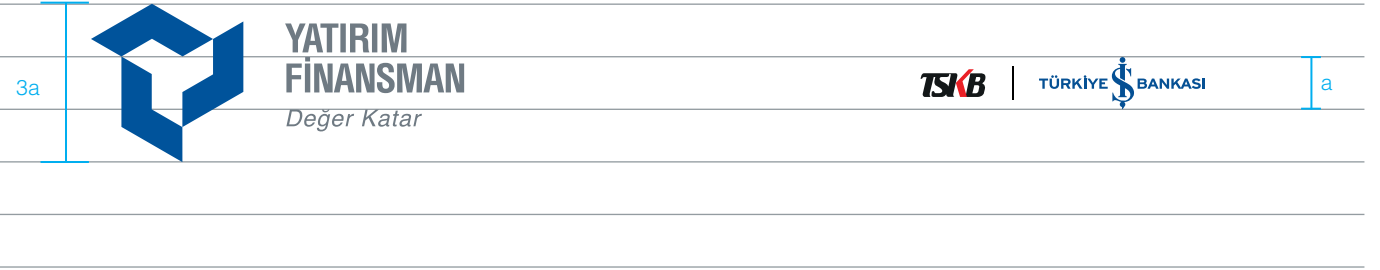
İLETİŞİM KİMLİĞİ

LOGONUN "TÜRKİYE İŞ BANKASI KURULUŞUDUR" İBARESİ İLE BİRLİKTE KULLANIMI

56

YATIRIM FİNANSMAN KURUM KİMLİĞİ KILAVUZU

YATIRIM FİNANSMAN logosunun "Türkiye İş Bankası kuruluşudur" ibaresi ile birlikte kullanımına ilişkin oranlamalara aşağıda yer verilmiştir.





İLETİŞİM KİMLİĞİ

LOGONUN ORTAK KURUMLARLA BİRLİKTE KULLANIMI

57

YATIRIM FİNANSMAN KURUM KİMLİĞİ KILAVUZU

YATIRIM FİNANSMAN logosunun ortak kurumlara birlikte kullanımına ilişkin oranlamalara aşağıda yer verilmiştir.

3a



**YATIRIM
FİNANSMAN**
Değer Katar

© 2017, Yatırım Finansman Menkul Değerler A.Ş.

TSKB

**TÜRKİYE
\$
BANKASI**

a



YFTRADE

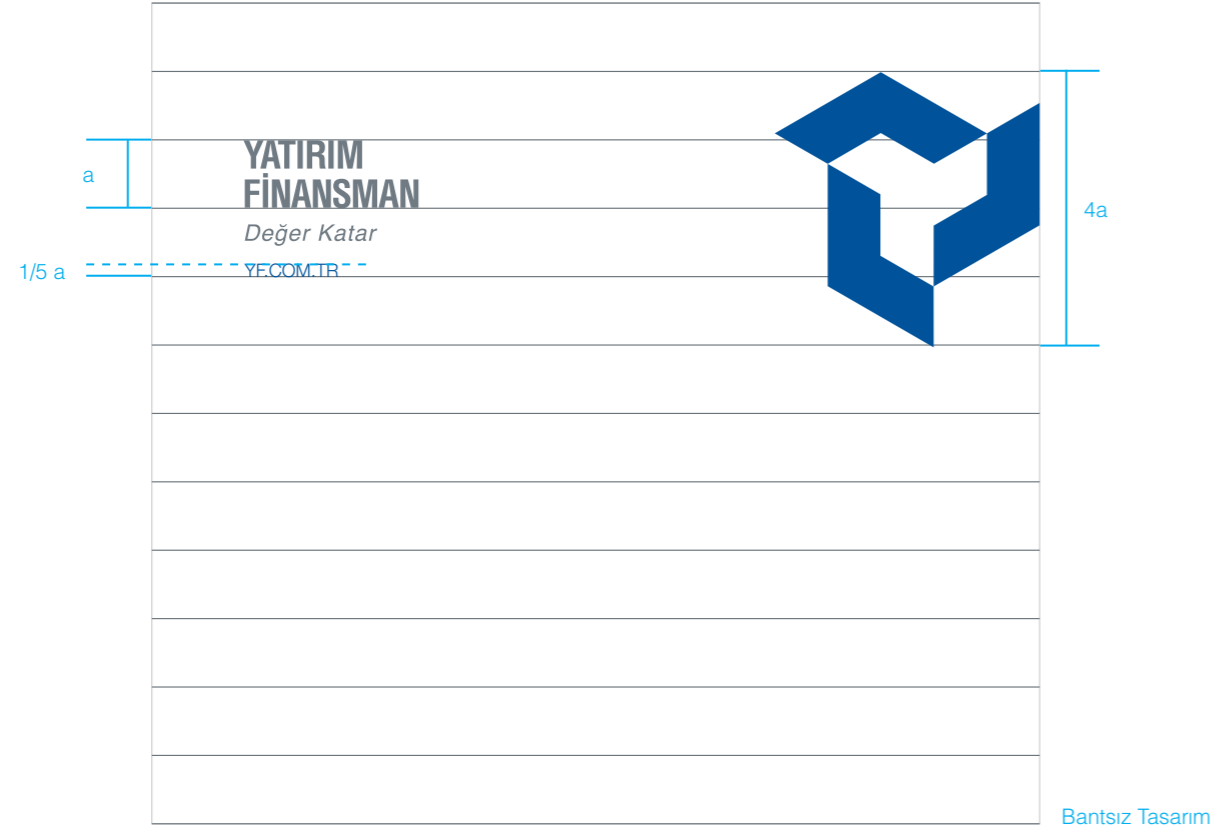
YFTRADEFX

YFTRADEINT

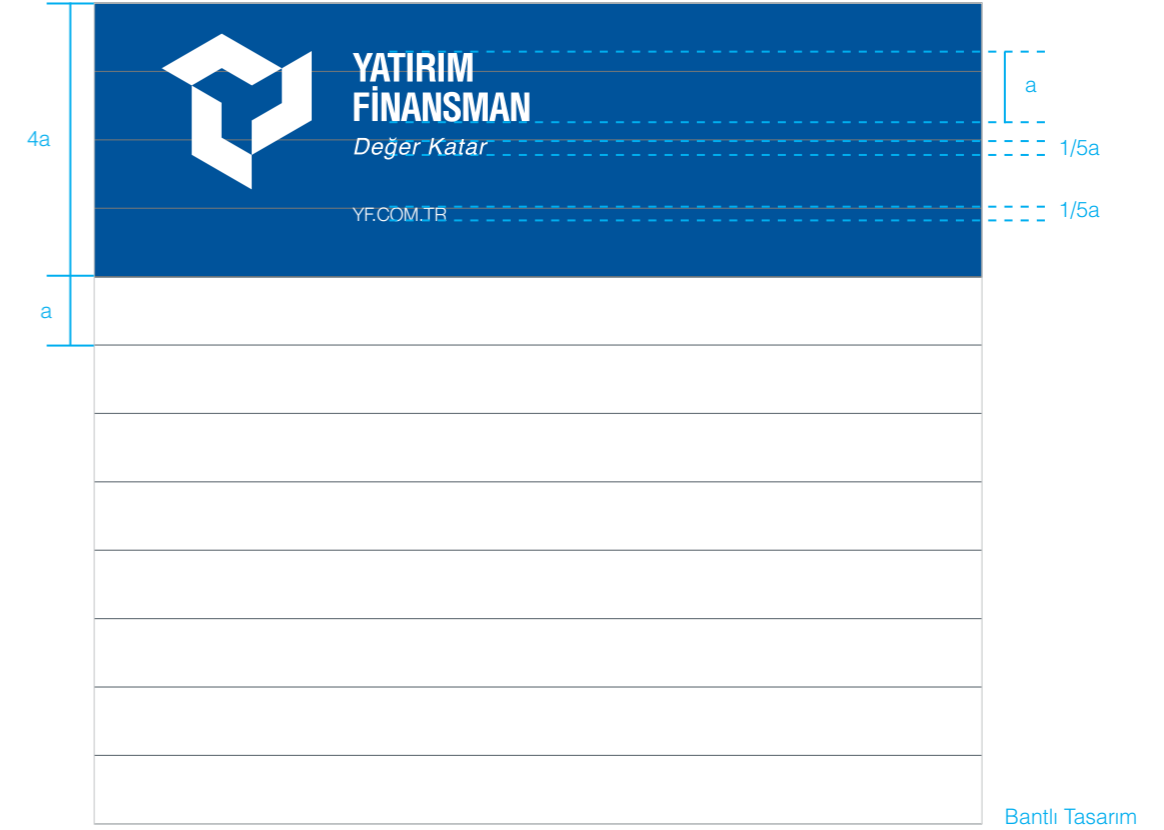
YFTRADEMOBILE

YFBROKERAKTİF

YFVOBAKTİF



Bantsız Tasarım



Bantlı Tasarım



Bantsız Tasarım Uygulama Örneği



Bantlı Tasarım Uygulama Örneği

YATIRIM FİNANSMAN KURUM KİMLİĞİ KILAVUZU

F

YATIRIM FİNANSMAN SECURITIES





YATIRIM FİNANSMAN'ın sembol ve yazının birlikte kullanımıyla oluşan logosu aşağıda örneklenmiştir.



**YATIRIM
FİNANSMAN
SECURITIES**

Logonun etrafında bırakılması önerilen minimum alan (güvenlik alanı) aşağıda "x" ile belirtilmiştir. Bu alana hiç bir yazı, grafik vs. müdahale etmemelidir.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Proin tortor ipsum, tristique vel aliquet nec, faucibus at libero. Nullam porttitor mi a urna ultrices quis auctor magna blandit. Aenean ullamcorper magna sed augue aliquam ut tempor eros rhoncus. Ut lacus nisi, placerat eget dapibus id, vulputate nec nisi. Ut in vulputate tellus. Suspendisse auctor congue viverra. Donec sed velit non neque eleifend. sollicitudin ipsum ac rutrum Quisque lectus, vitae Donec at velit phartra molestie purus enim, pharetra lectus, vitae erat. Fusce eu orci nisi. Phasellus blandit orci at orci tempus ac mollis orci auctor. Phasellus nibh enim, facilisis non facilisis in, sollicitudin vitae lorem. Quisque urna felis, iaculis sit amet aliquet sit amet, aliquet eget neque. Mauris pretium tellus non purus rhoncus feugiat. Aenean quis tellus

Sembol ve yazının minimum uygulama ölçüleri





YATIRIM FİNANSMAN KURUM KİMLİĞİ KILAVUZU

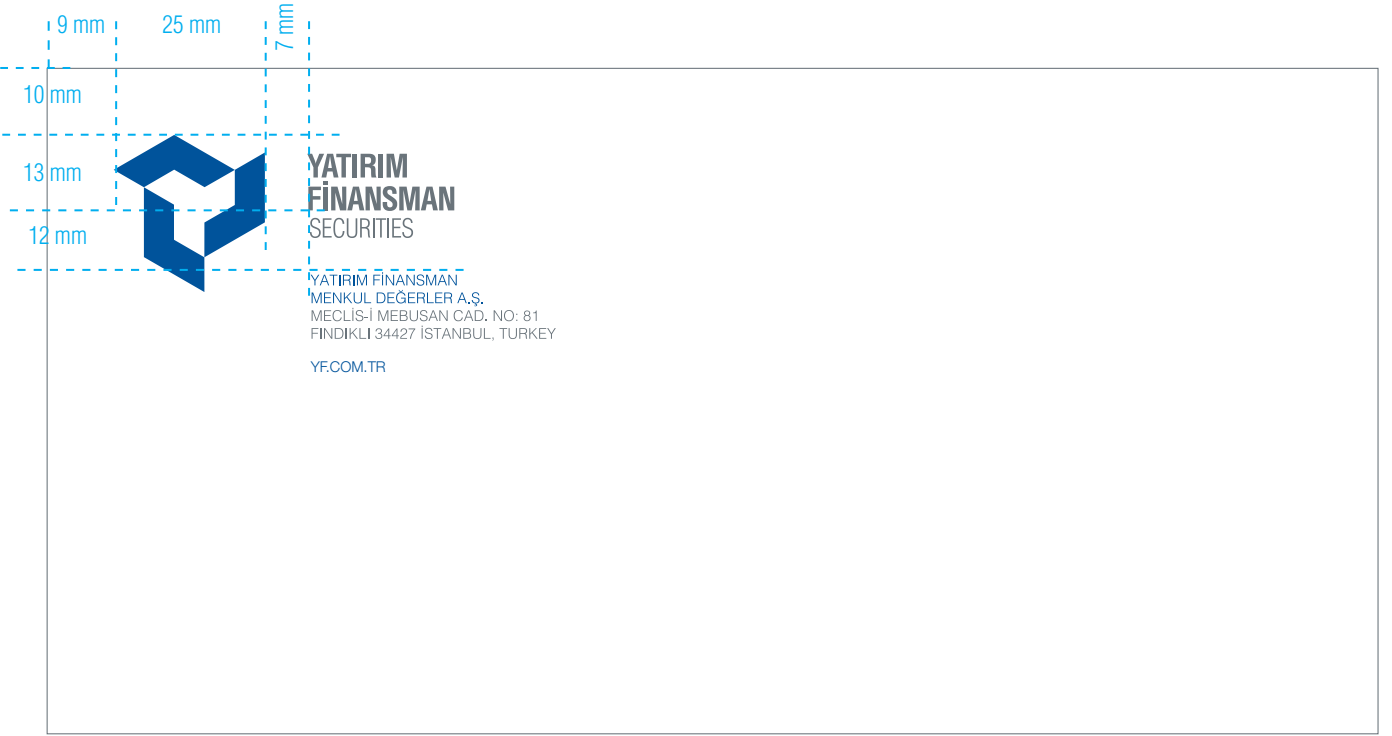
Boyut: A4
Renk: PANTONE 287, PANTONE 431
Font: Helvetica Regular/Light, 7 pt.





YATIRIM FİNANSMAN KURUM KİMLİĞİ KILAVUZU

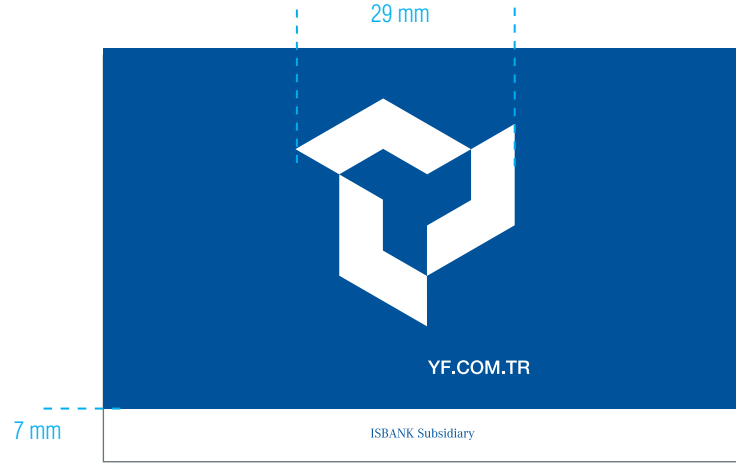
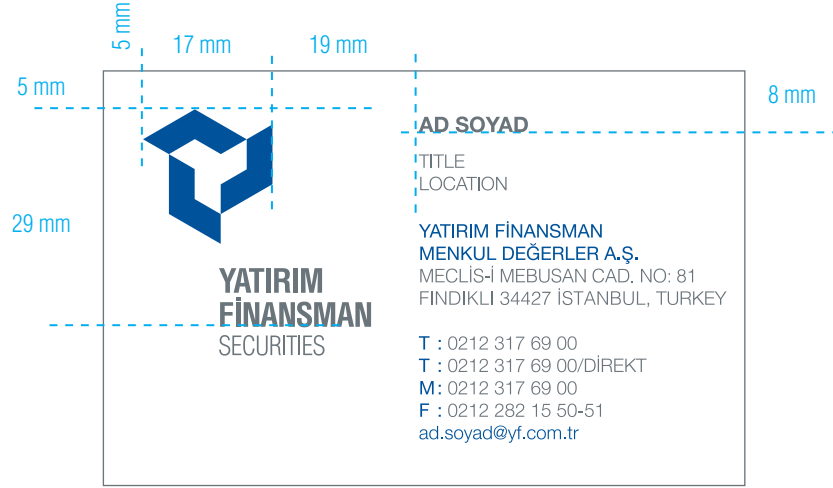
Boyut: 110 x 220 mm
Renk: PANTONE 287, PANTONE 431
Font: Helvetica Regular/Light, 7 pt.





YATIRIM FİNANSMAN KURUM KİMLİĞİ KILAVUZU

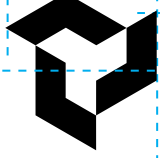
Boyut: 55 x 85 mm
Renk: PANTONE 287, PANTONE 431
Font: Helvetica Regular/Light, 7 pt. Bold/9 pt.





YATIRIM FİNANSMAN KURUM KİMLİĞİ KILAVUZU

Boyut: A4
Renk: Siyah
Font: Helvetica Regular/Light, 8, 9 pt.
Helvetica Bold, 12 pt.

20 mm		25 mm	7 mm	40 mm
71 mm	FAX		YATIRIM FİNANSMAN SECURITIES	10 mm 13 mm 13 mm
	TO	YATIRIM FİNANSMAN MENKUL DEĞERLER A.Ş. MECLİS-İ MEBUSAN CAD. NO: 81 FİNDIKLI 34427 İSTANBUL, TURKEY		
10 mm	FROM	T : 0212 317 69 00 F : 0212 282 15 50-51 YF.COM.TR		
	COMPANY			
	FAKS NR	DATE		
	SUBJECT			



AD SOYAD

UNVAN
MÜDÜRLÜK



YF.COM.TR

**YATIRIM
FİNANSMAN
SECURITIES**

YATIRIM FİNANSMAN MENKUL DEĞERLER A.Ş.

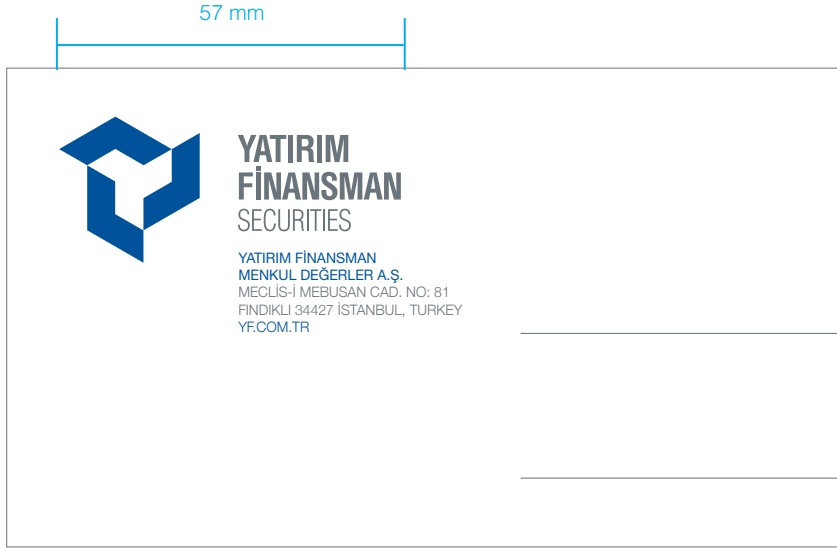
T : +90 212 317 68 01
T : +90 212 317 68 01/DIRECT
M : +90 212 317 68 01
F : +90 212 282 15 50





YATIRIM FİNANSMAN KURUM KİMLİĞİ KILAVUZU

Boyut: 140 mm x 180 mm
Renk: PANTONE 287, PANTONE 431
Font: Helvetica Regular/Light, 7 pt





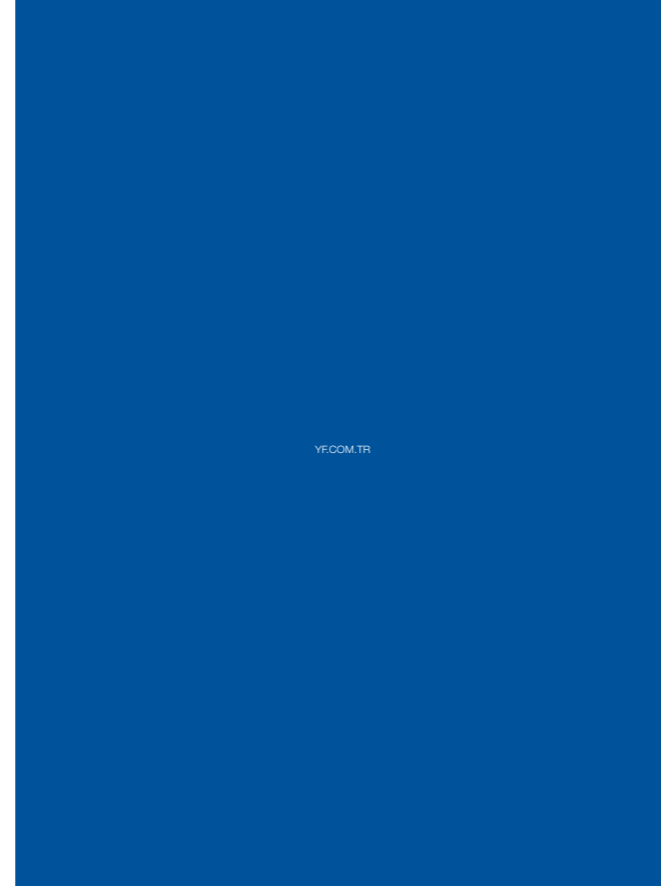
YATIRIM FİNANSMAN KURUM KİMLİĞİ KILAVUZU

Boyut: 230 x 310 mm
Font: Helvetica Regular/Light, 8.5 pt
Renk: PANTONE 287, PANTONE 431
Kağıt: 350 gr mat kuşe

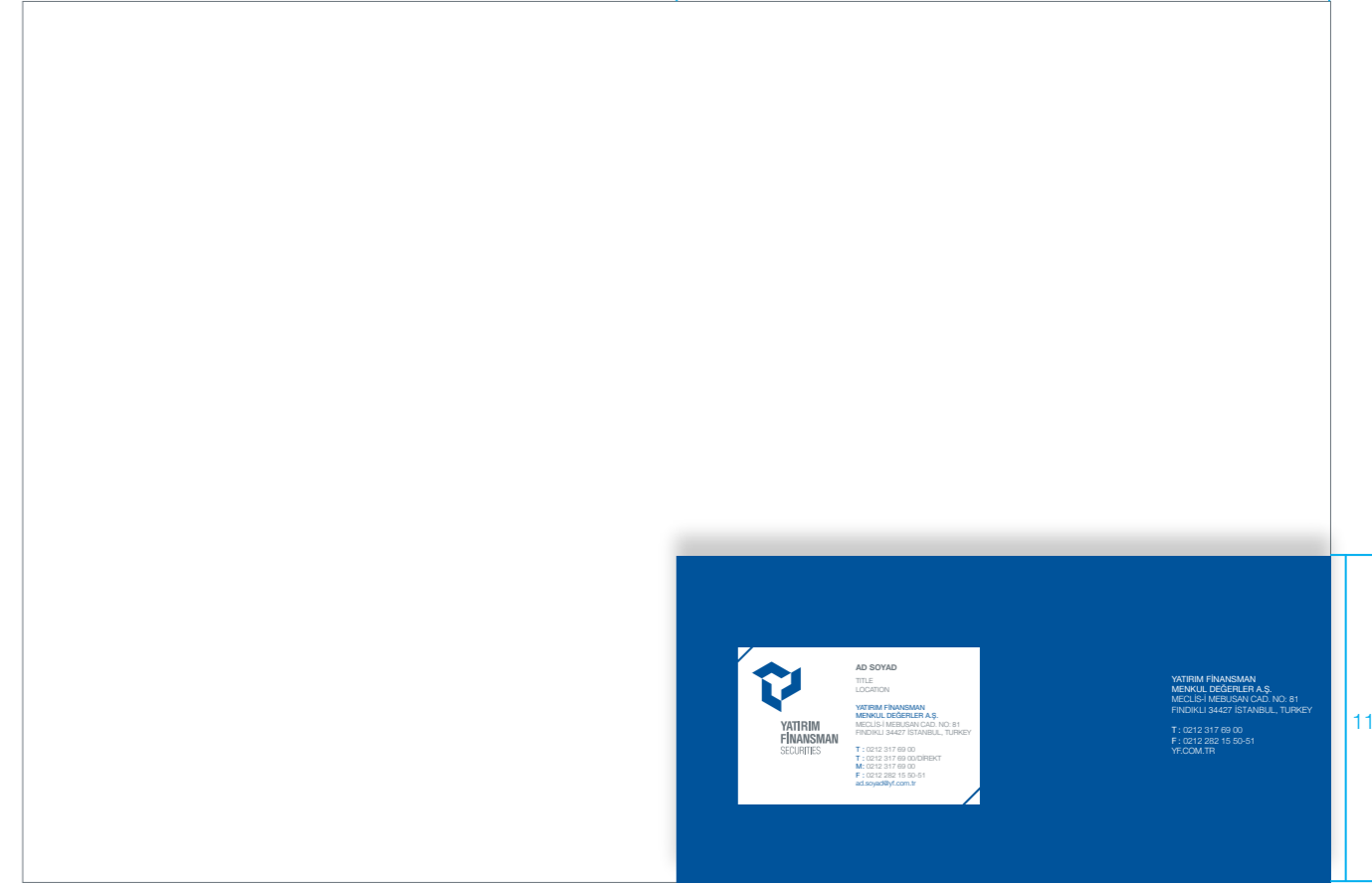
Kapak



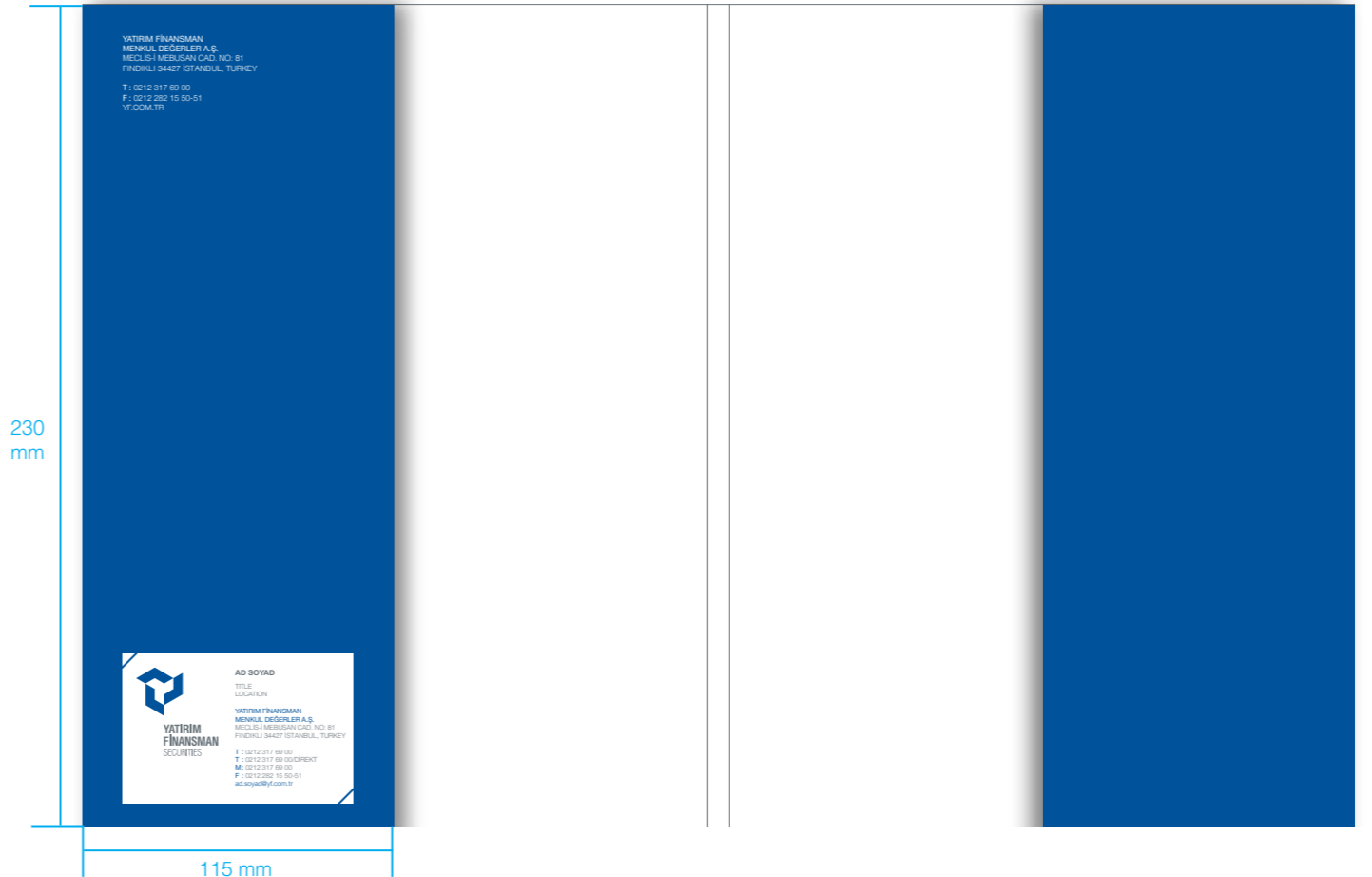
Arka Kapak



Körüksüz



Körüklü



YATIRIM FİNANSMAN
MENKUL DEĞERLER A.Ş.
MELİSİ MEBSURAT CAD. NO: 81
FINDIKLI 34427 İSTANBUL, TÜRKİYE
T: 0212 317 69 00
F: 0212 282 15 50-51
YF.COM.TR

AD SOYAD
TİTLE
LOKASYON
YATIRIM FİNANSMAN
MENKUL DEĞERLER A.Ş.
MELİSİ MEBSURAT CAD. NO: 81
FINDIKLI 34427 İSTANBUL, TÜRKİYE
T: 0212 317 69 00
F: 0212 282 15 50-51
adsoyad@yf.com.tr

115 mm

230 mm

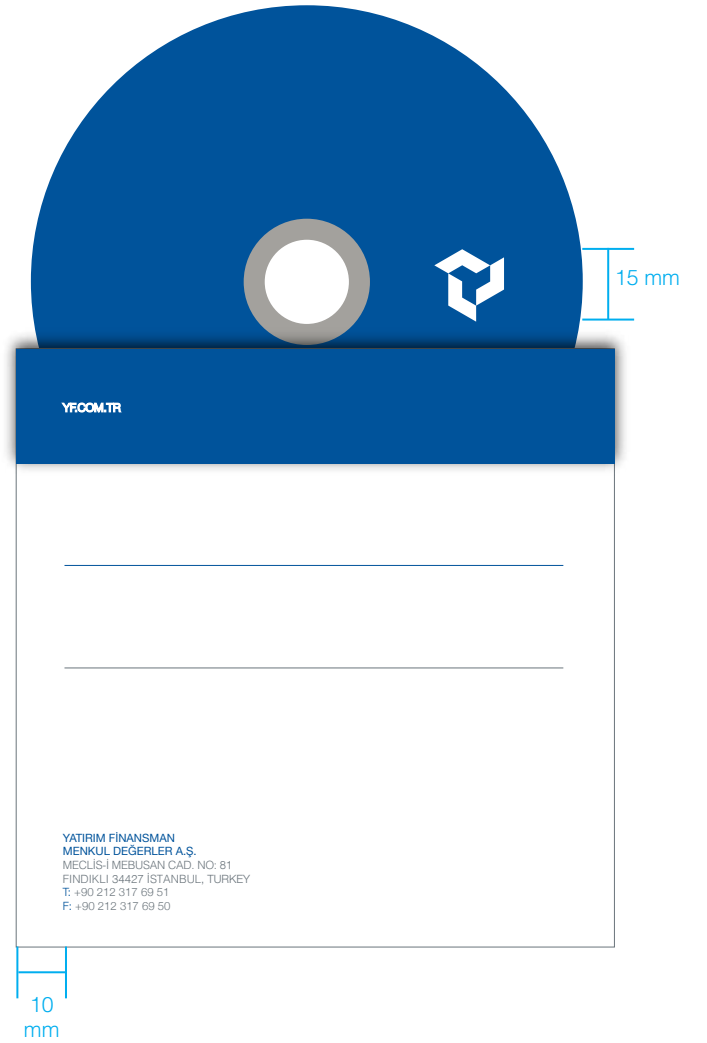
230 mm

115 mm



YATIRIM FİNANSMAN KURUM KİMLİĞİ KILAVUZU

Boyut: 130 mm x 130 mm
Renk: PANTONE 287, PANTONE 431
Kağıt: 350 gr. Mat Kuşe
Font: Helvetica Regular/Light, 7 pt





PPT sunum seçenekleri aşağıda örneklenmiştir, Sunumun içeriğine göre aşağıdaki yerleşimlerden herhangi birisi uygulanabilir.

Presantation Header Arial Regular 20 pt
Departmant - Date



YATIRIM
FİNANSMAN
SECURITIES

Presantation Header
Arial Bold 32 pt

Department
Date

YATIRIM
FİNANSMAN
SECURITIES

TSB | İBANK Subatary

Header Arial Bold 25 pt.

Arial Bold 22 pt (Level1)
Arial Regular 20 pt (Level2)
Arial Regular 18 pt (Level3)
Arial Regular 16 pt (Level4)

YATIRIM
FİNANSMAN
SECURITIES

TSB | İBANK Subatary

Closure
Arial Bold 32 pt

YATIRIM
FİNANSMAN
SECURITIES

TSB | İBANK Subatary

Presantation Header Arial Regular 20 pt
Departmant - Date



YATIRIM
FİNANSMAN
SECURITIES

Presantation Header
Arial Bold 32 pt

Department
Date

YATIRIM
FİNANSMAN
SECURITIES

TSB | İBANK Subatary

Header Arial Bold 25 pt.

Arial Bold 22 pt (Level1)
Arial Regular 20 pt (Level2)
Arial Regular 18 pt (Level3)
Arial Regular 16 pt (Level4)

YATIRIM
FİNANSMAN
SECURITIES


TSB | İBANK Subatary

Closure
Arial Bold 32 pt

YATIRIM
FİNANSMAN
SECURITIES

TSB | İBANK Subatary

Presantation Header Arial Regular 20 pt
Departmant - Date



YATIRIM
FİNANSMAN
SECURITIES

Presantation Header
Arial Bold 32 pt

Department
Date

YATIRIM
FİNANSMAN
SECURITIES

TSB | İBANK Subatary

Header Arial Bold 25 pt.

Arial Bold 22 pt (Level1)
Arial Regular 20 pt (Level2)
Arial Regular 18 pt (Level3)
Arial Regular 16 pt (Level4)

YATIRIM
FİNANSMAN
SECURITIES

TSB | İBANK Subatary

Closure
Arial Bold 32 pt

YATIRIM
FİNANSMAN
SECURITIES

TSB | İBANK Subatary

Presantation Header Arial Regular 20 pt
Departmant - Date



YATIRIM
FİNANSMAN
SECURITIES

Presantation Header
Arial Bold 32 pt

Department
Date

YATIRIM
FİNANSMAN
SECURITIES

TSB | İBANK Subatary

Header Arial Bold 25 pt.

Arial Bold 22 pt (Level1)
Arial Regular 20 pt (Level2)
Arial Regular 18 pt (Level3)
Arial Regular 16 pt (Level4)

YATIRIM
FİNANSMAN
SECURITIES

TSB | İBANK Subatary

Closure
Arial Bold 32 pt

YATIRIM
FİNANSMAN
SECURITIES

TSB | İBANK Subatary



YATIRIM FİNANSMAN KURUM KİMLİĞİ KILAVUZU

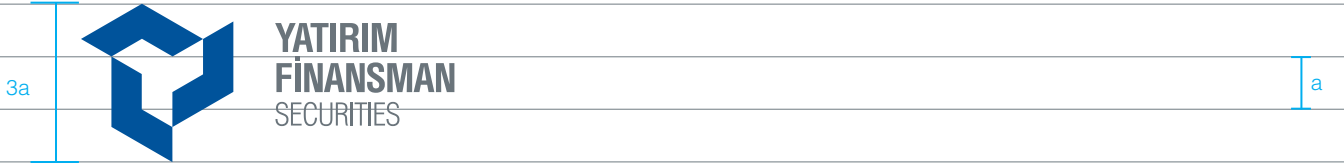
YATIRIM FİNANSMAN SECURITIES logosunun "ISBANK Subsidiary" ibaresi ile birlikte kullanımına ilişkin oranlamalara aşağıda yer verilmiştir.





YATIRIM FİNANSMAN KURUM KİMLİĞİ KILAVUZU

YATIRIM FİNANSMAN SECURITIES logosunun ortak kurumlarla birlikte kullanımına ilişkin oranlamalara aşağıda yer verilmiştir.



© 2017, Yatırım Finansman Menkul Değerler A.Ş.

TSKB | ISBANK Subsidiary